

8 – a El sector Adolfo Pérez Esquivel.

Este sector fue el primero a inaugurarse en el año 1992, aunque como se ha mostrado anteriormente, ya existían las primeras aulas y oficinas que habían sido adaptadas para iniciar el ciclo lectivo.

El pabellón se acondicionó con treinta y dos aulas en ese momento, y se realizó la inauguración de la Universidad Nacional de La Matanza con la visita del Presidente de la Nación, DR. Carlos Saúl Menem, ya mencionada y la colocación de la placa en este lugar. Ostenta el nombre de Sector “**Adolfo Pérez Esquivel**”¹⁰⁰, y antiguamente allí habían funcionado las administraciones de las diferentes fábricas.

Aquellas primeras aulas de este sector fueron visitadas por una multitud de personalidades de la política cuando se inauguró la universidad. Eran tan impactantes para lo que se acostumbraba, que pronto entre algunos docentes se les llamó el “Primer Mundo”. A continuación la voz de un protagonista que era alumno en ese momento:

“El único sector que existía a grandes rasgos era donde está ahora el Departamento de Humanidades. Llamáse sector nuevo en ese momento, “viejo” en este momento. Le decíamos el “piso negro”. Posteriormente se hizo la parte del piso verde y después toda esta parte de Económicas. En esa transición de cursada mía, se habilitaron y se inauguraron todas estas aulas nuevas. Con su correspondiente departamento, correspondiente reestructuración de lugar, no existían todas las oficinas que hoy existen de lo que es la parte administrativa. Si existían era hasta donde hoy está la

¹⁰⁰ Adolfo Pérez Esquivel (1931). Premio Nobel de la Paz (1980).

*Secretaría de Informática, el resto era nada. Todo fue ganando espacio... ”.*¹⁰¹

En las siguientes imágenes que fueron tomadas en el 2010, se puede apreciar el aspecto exterior del sector desde la calle principal de la UNLaM:

Sector Pérez Esquivel. Vista externa desde la calle central de la UNLaM. 11 de noviembre de 2010.¹⁰²



A continuación un detalle de una de las puertas de acceso a las aulas del sector:



Puerta de Ingreso principal a las aulas del pabellón Adolfo Pérez Esquivel. Frente al gimnasio. 11 de noviembre de 2010.¹⁰³

¹⁰¹ Entrevista realizada por Analía Artola a Jorge Mansour, el 6/4/10. Puede consultarse el audio y texto en la Junta de Estudios Históricos de la Universidad Nacional de La Matanza.

¹⁰² Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096dm.

¹⁰³ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096eb.

En la imagen que sigue, se ve el lateral del sector, una de las puertas de ingreso y el jardín donde está el mástil con la bandera argentina.



Uno de los ingresos laterales del pabellón Adolfo Pérez Esquivel. 11 de noviembre de 2010.¹⁰⁴

En los pasillos pueden verse cuadros que corresponden a la categoría Arte Plástico Argentino y Americano. Las imágenes que siguen lo ilustran. También se exhiben esculturas en el Patio de Arte Latinoamericano.



Pasillos internos en el sector “Pérez Esquivel”. Año 2003.¹⁰⁵

¹⁰⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096ei.

¹⁰⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097r y 1/097s.

En todos los sectores de la Universidad, se encuentra una señalización con el retrato y biografía de la personalidad que da nombre al área. En este caso, el Premio Nobel de la Paz, Adolfo Pérez Esquivel.

Retrato y biografía de Adolfo Pérez Esquivel, que se encuentra en el pabellón del mismo nombre. 30 de agosto de 2010.¹⁰⁶



Obsérvese que todos los interiores lucen plantas naturales y una extrema limpieza que siempre asombró a los visitantes exteriores porque constituye una muestra de la cultura organizacional imperante y que perduró a través del tiempo.



*Pasillo del sector
"Pérez Esquivel". Año
2005.¹⁰⁷*

¹⁰⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097bp.

¹⁰⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097ay.

Uno de los pasillos internos es una Galería de Arte, dedicada a Juan Carlos Castagnino:



Galería de Arte Juan Carlos Castagnino. 18 de marzo de 2010.¹⁰⁸

A continuación se ve una foto antigua donde aparece el sector previo a su remodelación, allí se puede apreciar el desarrollo que vino aparejado con las decisiones tomadas desde la gestión correspondiente.



Vista del pabellón “Adolfo Pérez Esquivel” antes de ser remodelado. Obsérvese que no tiene la gran entrada cubierta. Se puede apreciar la estructura edilicia de la antigua fábrica Chrysler.¹⁰⁹

¹⁰⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097cm y cn.

¹⁰⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096cn.

Llegaron los asientos exteriores, pintura en las paredes y pisos, nuevos boulevards y maceteros con trabajos de paisajística. Una imagen muestra la construcción del techo de entrada.

Desde la calle que separa actualmente esta sección del gimnasio se puede mostrar la siguiente imagen de la construcción del ingreso al sector:

Construcción de la entrada techada al sector Pérez Esquivel.¹¹⁰



En las imágenes siguientes, se observa la construcción de aulas y del ingreso a lo que fue la Biblioteca, y posteriormente la oficina de la Obra Social:



Construcción de aulas en el sector Pérez Esquivel.¹¹¹

¹¹⁰ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/001bh.

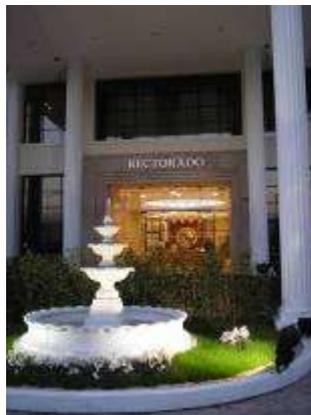
¹¹¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/001cd.



*Acceso de la primera
Biblioteca en construcción.¹¹²*

El Rectorado.

El Rectorado se encuentra en este sector desde el año 2005. En el ingreso hay una entrada vehicular, con una fuente y jardines debidamente parquizados y siempre arreglados con flores de estación. Puede verse en la imagen que sigue:



*Puerta de acceso al Rectorado, frente a la calle
Florencio Varela. 4/07/2005.¹¹³*

¹¹² Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/001by.

¹¹³ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/088t.

Tiene un hall de entrada donde se luce una gran imagen del predio antes de que se iniciaran las reformas edilicias para la universidad. Hay una recepción, con el emblema universitario. Allí suelen verse una serie de fotos que recuerdan los inicios universitarios en atriles.



Mesa de entrada del Rectorado. Fotografía tomada cuando se inauguró el Rectorado. 4/07/2005.¹¹⁴

Foto aérea de la UNLaM en la recepción del Rectorado. Fotografía tomada cuando se inauguró el Rectorado. 4/07/2005.



¹¹⁴ Disponibles en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/088p y r.

En el primer piso se encuentran las oficinas del Rectorado y Vicerrectorado. A continuación imágenes del Rectorado, primero puede verse el despacho del Sr. Rector con la sala de reuniones y en la siguiente imagen la oficina de la jefa de despacho del Rectorado cuando se inauguró.



*Oficina del Sr. Rector.
4/07/2005.¹¹⁵*

*Sala de Reuniones.
Imagen tomada cuando
se inauguró el
Rectorado.¹¹⁶*



¹¹⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/088j.

¹¹⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/088k.



Jefa de despacho, Vanesa Falbi. (Sentada). Ana y Darío, empleados no docentes del Rectorado en ese momento. Imagen tomada el 4/07/2005.¹¹⁷

El Rectorado es asistido por sus secretarías, cada una de las cuales gestiona los asuntos de su incumbencia y elabora con la conducción del rector, algunos de los proyectos que éste lleva al Consejo Superior en las sesiones de este cuerpo.

El Vicerrectorado.

Oficina administrativa del Vicerrectorado. Empleado No Docente: Gustavo Almirón. 4/07/2005.¹¹⁸



¹¹⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/088i.

¹¹⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/088ñ.

Ambas dependencias están rodeadas por otras que permiten la concreción de reuniones destinadas a firmas de convenios o la atención de invitados ilustres que frecuentemente visitan la casa.

El Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales.

La estructura académica quedó conformada en base a Departamentos creados con dependencia directa del Rector por Resolución N° 293 del 16 de Diciembre de 1991. Los Departamentos son las grandes unidades de docencia e investigación. Cada uno de ellos agrupa disciplinas afines y provee del cuerpo docente a las distintas carreras. También son responsables del proceso enseñanza-aprendizaje al tiempo que estimula la vocación investigadora. Como se mostró, los departamentos existentes hasta el año 2011, son cinco: Humanidades y Ciencias Sociales, Ciencias Económicas, Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas, Derecho y Ciencias Políticas y Ciencias de la Salud que fue el último en incorporarse.¹¹⁹ Conformado por docentes que desarrollan su actividad en el área social, el Departamento busca formar profesionales que puedan desempeñarse, tanto en el ámbito de los medios de comunicación, como en los diversos espacios culturales.¹²⁰

El Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales cuenta al 2011 con cinco carreras de grado, cuya estructura curricular está

¹¹⁹ En julio de 1995 el Consejo Superior creó un nuevo departamento, el de Ciencias de la Educación que no prosperó, aunque perduró la carrera de Educación Física.

¹²⁰ UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA MATANZA. www.unlam.edu.ar. Consulta realizada el 11 de Febrero de 2011.

conformada por un Ciclo Básico integrado por 7 (siete) asignaturas comunes y 1 (una) específica por cada carrera; un Ciclo Intermedio que permite acceder al título de Técnico y un Ciclo Superior que otorga la titulación de Licenciado. Los parámetros sobre los que se asientan los diseños curriculares de todas las carreras son los de pertinencia y calidad.

La oferta académica de este Departamento consistió en:

- Licenciatura en Trabajo Social
- Licenciatura en Comunicación Social
- Licenciatura en Relaciones Laborales
- Licenciatura en Relaciones Públicas
- Tecnicatura en Ceremonial y Protocolo
- Profesorado y Licenciatura en Educación Física

Las autoridades del Departamento son:

- Decano: Dr. Fernando Luján Acosta
- Vicedecano: Dra. María Victoria Santórsola
- Secretaria Académica Lic. Alicia Cristina Sterla
- Secretaria de Investigaciones: Dra. Gloria Edel Mendicoa
- Secretario Administrativo y de Extensión Lic. Rodolfo Corengia
- Coordinador Lic. en Trabajo Social Lic. Daniela Rimoli
- Coordinador Lic. en Comunicación Social: Lic. María Eugenia Herrero
- Coordinador Lic. y Prof. en Educación Física: Lic. Gloria Campomar
- Coordinador Lic. en Relaciones Laborales: Dr. Leonardo De Cristo
- Coordinador Lic. en Relaciones Públicas: Lic. Adrián Arroyo

A continuación una imagen de la puerta de ingreso al Departamento:

Puerta de acceso al Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales. 18 de marzo de 2011.¹²¹



El Departamento de Ciencias de la Salud.

A partir de este año 2011, se incorporó este departamento que ya tenía como precedente a la Licenciatura en Enfermería, que estaba bajo la órbita del Rectorado, pero ahora es parte del mismo núcleo académico. Tiene como objetivo formar profesionales integrales, dentro de una estrategia de atención primaria de la salud, a fin de brindar respuestas y recursos humanos a los centros de atención primaria y hospitales municipales y provinciales.

Cuenta con cuatro carreras de grado: Medicina y las licenciaturas en Enfermería, Nutrición y Kinesiología y Fisiatría.

¹²¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/047cy.

Las primeras autoridades del Departamento son:

- Decano Organizador: Dr. Mario Roberto Rovere
- Secretaria Académica: Dra. Fabiana Lartigue
- Coordinadora Lic. en Enfermería: Lic. María Dolores Martigani



El primer decano del Departamento de Ciencias de la Salud en el aula gabinete de la Licenciatura en Enfermería ubicada en el área de Derecho. Imagen: Crédito Dirección de Prensa y Difusión de la UNLaM.

La Obra Social.

A través de un jardín interno, pulmón verde de este pabellón, se puede acceder a las oficinas de la Obra Social del personal jerárquico, docente y no docente de la UNLaM. Las siguientes vistas la ilustran:



Puerta de acceso al patio interno que conduce a las oficinas de la Obra Social. 18 de marzo de 2010.¹²²

Patio interno, corredor y puerta de acceso a las oficinas de la Obra Social. 18 de marzo de 2010.¹²³



¹²² Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097cl.

¹²³ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097co.



Boleta que se utilizó para la primera elección de Miembros para la Comisión Directiva de esta Universidad.

Otras dependencias que se ubican en este sector son:

La Asociación de Trabajadores No Docentes.

Tiene una pequeña oficina. La primera representante ante el Consejo Superior del personal No Docente fue elegida por el voto de sus compañeros y fue la Sra. Lidia Rodino, actual tesorera de la Universidad.

La Dirección de Ceremonial y Protocolo.



Puerta de acceso a la Dirección de Ceremonial y Protocolo. 11 de noviembre de 2010.¹²⁴

La Dirección Médica.



Vista de las oficinas de la Dirección Médica. 11 de noviembre de 2010.¹²⁵

¹²⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097ct.

¹²⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097cw.

En la siguiente imagen se observan los ascensores:



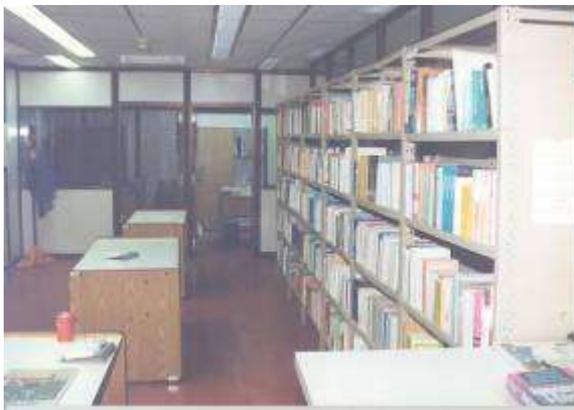
*Ascensor que comunica planta baja y subsuelo.
11 de noviembre de 2010.¹²⁶*

Lo que alguna vez estuvo y no permaneció en esa ubicación.

Aquí se encontraba la Biblioteca. Si bien su primera ubicación al iniciar sus actividades en 1992 fue en el pabellón del teatro, en abril de 1994 empezó a funcionar en ese sector, donde contaba con una sala de lectura silenciosa, una parlante, un depósito, oficinas de personal y cinco boxes y una parte de estas instalaciones se encontraban en un subsuelo que sufrió una gran inundación por un problema con las napas de agua de toda la localidad de San Justo.

¹²⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097cr.

*Sala de Lectura de la Biblioteca
en el Sector Pérez Esquivel.*¹²⁷



*Biblioteca en el sector
Pérez Esquivel.*¹²⁸

¹²⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097fu.

¹²⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM- 2/022e.

También en este sector la Fundación de la Universidad se había reservado un área importante para oficinas, que nunca ocupó efectivamente y que con los años se convirtió en el actual rectorado con ingreso por la calle Florencio Varela. Las siguientes imágenes dan cuenta de ello, es la misma puerta de ingreso, en dos momentos distintos de la construcción del portal techado y columnas.



Espacio destinado a la Fundación Universidad Nacional de La Matanza. 1992.¹²⁹



Construcción del Rectorado sobre la calle Florencio Varela.¹³⁰

¹²⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/048g.

¹³⁰ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/048d.



*Construcción del Rectorado
sobre la calle Florencio
Varela.¹³¹*

La Coordinación General de Deportes

A continuación se ve una imagen de la oficina que ocupaba la Coordinación General de Deportes que depende de la Secretaría de Extensión Universitaria.

*Oficina de Deportes – Antigua
ventanilla de atención al
público en el sector “Pérez
Esquivel”. 2003.¹³²*



¹³¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/048a.

¹³² Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097bd.

8 – b El Sector Luis Federico Leloir (1906-1987) Premio Nobel de Química (1970).

En este sector se exhibe Arte Plástico del Siglo XIX del Romanticismo al Neoimpresionismo. Las fotografías que siguen muestran el sector a través de los años.

Como puede verse en las imágenes que se suceden los pisos de los pasillos son de color beige, con diseños en bordó y blanco. Las paredes son también de color beige, pero con una tonalidad más clara.

Este sector ha vivido un gran cambio cuando se adaptó lo que en algún momento fue la bedelía para ser la oficina centralizada de alumnos, y es mucho más transitado desde que el estacionamiento de docentes y alumnos se ubicó en el playón detrás de ese sector con acceso desde la calle Presidente Perón lo que provoca que el caudal de gente que ingresa con vehículos utilice las puertas laterales de blindex.

Puerta de ingreso desde Avenida Central de la UNLaM. El cartel posee la leyenda "Arte Plástico del Siglo XX. Del Romanticismo al Neoimpresionismo". 18 de febrero de 2010.¹³³



¹³³ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricas de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097bs.



*Pasillos internos del sector
Luis Federico Leloir.
Pueden verse docentes y
alumnos transitando. Junio
2005.¹³⁴*



A continuación una imagen de la sala de exposiciones permanentes de esculturas “Ricardo Carpani”:

¹³⁴ Disponibles en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097q y w.



*Sala de exposiciones
permanentes
Ricardo Carpani. 18
de marzo de 2010.¹³⁵*

El Departamento de Ciencias Económicas.

El Departamento de Ciencias Económicas en sus momentos fundacionales contó con la Dirección del Licenciado Daniel Eduardo Martínez, cuyo título de grado es Licenciado en Administración y alos que luego sumó estudios de posgrado. Lo acompañaron en aquellos tiempos el Contador Norberto Genaro Larocca como Vicedecano y el Licenciado en Administración Jorge Ángel Rumbo como Secretario Académico. Al aprobarse los estatutos Universitarios y procederse a la elección de autoridades resultaron electos el Dr. Norberto Genaro Larocca y el Dr. Jorge Ángel Rumbo como Decano y Vicedecano respectivamente.

Se ha obtenido a través de entrevistas la composición del Primer

¹³⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097du.

Consejo Departamental integrado según Estatuto del 11 de marzo de 1994 por el Decano Norberto G. Larocca y Vicedecano Jorge Ángel Rumbo¹³⁶, dos Consejeros docentes representantes de los profesores ordinarios, Guillermo Horacio Bringas, Hilda Noemí Agostino, un Consejero Docente por los auxiliares docentes Claudio Joaquín Gimeno, un Consejero Estudiantil por el claustro correspondiente Víctor Sánchez¹³⁷, los coordinadores de las carreras del Departamento Elsa Suárez Kimura, Raimundo Silliti y Raúl Planes y un representante del Consejo Social Horacio Picado. Este Consejo tiene funciones legislativas, evaluadoras y de asesoramiento.

También se pudo lograr la lista de la primera promoción de este Departamento que cursó totalmente sus estudios en la Universidad y recibió sus diplomas en septiembre de 1996 fue integrada por:

- Rosana Paola Medici
- Sandra Patricia Saracino
- Carlos Alberto Luccadito
- Ana María Danza
- Diana Ángela Moreno
- Rubén Eduardo Lutes
- Diego Martín Mitre
- Eduardo Franco Saddemi

¹³⁶ Según el Primer Estatuto se denominaban Director y Vice-Director.

¹³⁷ Víctor Sánchez fue el primer representante ante el HCD tras un triunfo eleccionario de la Liga Federal que el 27 de agosto de 1995 obtuvo el 72 % de los votos totales. Se lo designa Consejero por Resolución 12/95 en atención al art. 67 del Estatuto Universitario en vigencia por Res. 551/95, que reemplazó al aprobado por Res. 1124/93.

Las imágenes que siguen muestran algunos despachos del Departamento en el momento de su inauguración en la ubicación actual:



Despachos al inaugurarse el Departamento de Cs Económicas en el sector Luis Federico Leloir.¹³⁸

La oferta de grado para el 2011 consiste en:

- Licenciatura en Administración
- Contador Público
- Licenciatura en Comercio Internacional
- Licenciatura en Economía

¹³⁸ Disponibles en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097az y ba.

A continuación, se nombran las autoridades actuales:

Decano: Dr. Alberto Longo.

Vicedecano: Lic. Alejandro Martínez.

Secretaria Académica: Dra. Liliana Mallo.

Secretario Administrativo y de Extensión Universitaria: Dr. Víctor Armando Gil.

Secretaria de Ciencia y Tecnología: Lic. Silvia Rampello.

Coordinador Contador Público: Dr. Jorge Eduardo Devesa.

Coordinador Lic. en Administración: Lic. Daniel Jorge Romero.

Coordinadora Lic. en Comercio Internacional: Lic. Adriana Olga Cruz.

Coordinadora Lic. en Economía: Dra. Sonia Luisa Scotti.

En la imagen que sigue, se puede observar la sala de profesores, que posee una ventanilla y puerta interna por la que se puede acceder al departamento.

*Departamento de
Ciencias Económicas.
Noviembre de 2010.*¹³⁹



¹³⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097bu.

En la imagen que se ve a continuación, se aprecia la puerta de acceso del departamento desde el estacionamiento. Las ventanas corresponden, comenzando por la más próxima a la puerta de vidrio, a los despachos del vicedecano, secretario académico y secretario administrativo.

*Puerta de acceso al
Departamento de Ciencias
Económicas. 18 de marzo de
2011.¹⁴⁰*



Espontáneamente, en los pasillos de este pabellón, se comenzaron a colocar placas que recuerdan diferentes sucesos vinculados con los estudiantes en una pared frente al lateral del Auditorio Grande. En ella



se halla la que rememora a los primeros egresados de Ciencias Económicas que se ve en la siguiente fotografía.

*Primera placa de egresados de Ciencias
Económicas. 1996.¹⁴¹*

¹⁴⁰ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096ep.

¹⁴¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097ga.

A continuación, vista de la pared completa y las placas citadas:



Pared con las placas de egresados frente al Auditorio Grande. 2003.¹⁴²

Al 2011, se están colocando las placas en la pared frente al lateral del Auditorio “José Martí”¹⁴³.

La Oficina de Alumnos.

A continuación se presenta una foto de la actual oficina de alumnos que en sus orígenes eran dos salas destinadas una para los profesores y otra para la bedelía. La primera contaba con dos espacios más pequeños para la atención de alumnos por parte de los titulares de cátedra, función que cumplieron un tiempo, pero luego al decidirse la centralización de los alumnos se destinó a ese fin, uniéndose la bedelía y la sala de profesores, y se dejaron las oficinas chicas, una para ser

¹⁴² Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097bb.

¹⁴³ Ver imagen presentada el inicio del ítem 8 – b con la signatura topográfica ULM-1/097 bs.

ocupada, desde hace diez años por la Junta de Estudios Históricos y la otra ha sido utilizada por distintas dependencias, actualmente por la coordinación de idiomas de la Secretaría de Extensión Universitaria.



Vista externa de la Oficina de Alumnos. 2002,¹⁴⁴

Resultó pertinente reproducir el relato del Sr. Horacio Muñoa, quien fuera Director de la Oficina de Alumnos:

“Yo vine acá el primer día hábil de Mayo de 1992, creo que fue un 2 de Mayo, a Alumnos. En ese momento entré como Director de Asuntos Académicos y como Director de Alumnos. Asuntos Académicos servía de apoyo a la Secretaría Académica. A mí me trajo el Dr. René Nicoletti, que en ese entonces era Secretario Académico. Asuntos Académicos tenía relación entre las cátedras docentes y la Universidad Nacional de La Matanza. La oficina funcionaba donde

¹⁴⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097av.

ahora es el Departamento de Ingeniería. En ese sector funcionaba todo: Alumnos, Personal, Tesorería, Extensión, Vice Rectorado y toda la parte contable. Recuerdo que estaba Juan Pérez como Director de Contable.

También estaba González como Director de Personal, Armando Seisdedos era el Director Administrativo, y el Dr. René Nicoletti (que también oficiaba de Vicerrector).

René¹⁴⁵ era profesor de la UBA y yo era Jefe de Profesores de la UBA. Recuerdo que en ese año 92 en el listado de la Universidad Nacional de La Matanza había unos 4000 y pico de alumnos. (...) En frente nuestro estaba bedelía (que dependía de mi dirección como también Alumnos, Profesores, Actas y Certificaciones). (...) En donde ahora está Económicas era un galpón enorme, que estaba la fosa donde se pintaban los autos.”¹⁴⁶

Otro testimonio, de Jorge Mansour, actual Director de Alumnos cuenta:

“Empiezo (a trabajar) en Secretaría Académica y después en forma inmediata me ponen en lo que era “Alumnos”, que anteriormente funcionaba en cada uno de los Departamentos. Cada uno de los departamentos tenía atención a sus alumnos específicos. A partir del año ‘99, llámale en pocas palabras, se cierra la atención en los departamentos y se centraliza en este lugar que antes era la “Oficina Central de Atención al Alumno”, después pasó a ser la “Oficina de Alumnos” y hoy es la “Dirección de Alumnos”. Esto fue

¹⁴⁵ Se refiere al Dr. Nicoletti.

¹⁴⁶ Entrevista realizada por Hilda Agostino al Sr. Horacio Muñoa, el 17 de Agosto de 2004. El texto puede consultarse en la Junta de Estudios Históricos de la UNLaM.

en el año 2000. (...) Hoy depende de la Secretaría Académica. Directamente del Secretario Académico. (...) Anteriormente hasta el año 99/ 2000, alumnos dependía de la carrera, del Decano. A partir del año '99 se centraliza. ¿Por qué? Porque la particularidad que tiene la universidad es que es departamentalizada, y al ser departamentalizada tiene una cuestión de centralización y se centró la atención de todos los alumnos en este lugar.

Y a partir del año 2000, estoy a cargo. Anteriormente, desde la Secretaría Académica, estaba a cargo de Alumnos, después fui el Jefe del Departamento de Alumnos, hoy soy el Director de la Dirección de Alumnos. Más o menos ese es el escalón administrativo de la dependencia en que estoy desde el año de ingreso. (...) "Alumnos" absorbe la Bedelía. Las características que tenía la Bedelía era asistir a un docente, de buscar alguna alternativa de regularizar algún tema relacionado con determinada situación administrativa de la Universidad. "Alumnos" viene a absorber y a generar un mayor dinamismo en cuanto a las características que tenían los alumnos en cuanto a: requerimientos, consultas, reclamos, inscripciones, etc. A partir del año 2000, se genera acá, en este lugar. (Señala la oficina de alumnos)."

Inés Robledo, ex empleada no docente de Alumnos recuerda la oficina en sus inicios:

"Me hicieron una entrevista, traje el currículum. Hablé con el que en ese momento era el rector, Pinelli, me entrevistó directamente él. Y bueno, entonces, después empezamos en el Departamento de Alumnos, cuando me llamaron, para fin de año, me acuerdo. Fin de año del 91. (...) Estaba Roxana Ibáñez, Sandra Ferreyra, Beto Ávalos, Alberto Riveros.

(...) Y José, en ese momento empezó siendo el Jefe del Departamento. Él empezó siendo el Jefe, y después pasó a ser Horacio Muñoa con Mario Duarte. Y estaba...Walter Riera (...) Después en un momento entró Javier Nicoletti. Fuimos compañeros, hicimos inscripciones juntos. Y habrá sido... en el 92. Que en el puesto de vigilancia que está adelante, ahí inscribíamos.”¹⁴⁷

A continuación, se presentan imágenes de la construcción del sector:



***Construcción del sector Luis Federico Leloir. En la imagen se observa lo que iba a ser la bedelía y sala de profesores de Ciencias Económicas. Actual oficina de alumnos.*¹⁴⁸**

¹⁴⁷ Entrevista realizada a Inés Robledo por Analía Artola, el 30/11/10. Puede consultarse audio y texto en Archivo de la Palabra de la Junta de Estudios Históricos de la UNLaM.

¹⁴⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/001ca.



Vista del sector en construcción desde la calle principal.¹⁴⁹

Los Auditorios.

En cuanto a los auditorios fueron siempre verdaderos testigos del múltiple quehacer de la Universidad a través del tiempo. Han sido escenarios de su vida institucional, como la elección de rector o visitas ilustres como la del Dr. René Favoloro o de infinidad de encuentros académicos. Sus paredes guardan ecos de su servicio constante a la comunidad en general y a la propia universidad. El más pequeño se denomina “José Martí” y tiene capacidad para 80 personas y el otro es conocido como el Auditorio Grande, con 180 asientos.¹⁵⁰

¹⁴⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/001cb.

¹⁵⁰ Información brindada por Secretaría General.



Construcción del sector Luis Federico Leloir. En la imagen se observa la pared lateral del auditorio grande.¹⁵¹



Vista del Interior del auditorio grande.¹⁵²

¹⁵¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/001cc.

¹⁵² Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/006d.



VI Asamblea Universitaria. Nueva elección del binomio formado por Daniel Martínez-René Nicoletti. 10/03/2005.¹⁵³

La UNLaM y su participación en los festejos por los 150 años de San Justo. Auditorio Grande. 2006.¹⁵⁴



¹⁵³ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/047c.

¹⁵⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/077b.

En la imagen anterior se observa uno de los actos realizados en el año 2006 cuando la ciudad donde se ubica la Universidad Nacional de La Matanza, San Justo, cumplió su sesquicentenario. El Presidente de la Comisión de Homenajes por los 150 años de San Justo, Don Héctor Echeverría, acordó con el Rector de la Universidad Nacional de La Matanza, Lic. Daniel Martínez, la realización de una serie de acciones coordinadas desde la Secretaría de Extensión Universitaria para la conmemoración correspondiente.

Se dio origen de este modo al libro “El Sesquicentenario de la Ciudad de San Justo”, cuya investigación fue dirigida y realizada por la Junta de Estudios Históricos de la UNLaM y que aportó para la construcción de un video documental y una página web realizada por el Laboratorio de Medios y Comunicación y la Secretaría de Informática.

Con estas decisiones, la Universidad cumplió con lo normado en su Estatuto cuando establece como una de sus funciones lo siguiente:

*“Servir a las necesidades de la comunidad: de sus empresas, de sus establecimientos educacionales, del aporte profesional, técnico y de la cultura. Contribuir a la cultura nacional y latinoamericana, abierta a los valores del pensamiento universal.”*¹⁵⁵

La fotografía siguiente corresponde a los encuentros académicos organizados desde el Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales dedicada a las Políticas Públicas y Gestión Local.

¹⁵⁵ Universidad Nacional de La Matanza. Estatuto. Artículo Nº 2. Incisos c y d.

*Jornadas sobre Políticas
Públicas y Gestión
Local- Departamento de
Humanidades y Cs
Sociales. Auditorio
Grande. 30/05/2000.*¹⁵⁶



El nombre del auditorio más pequeño “José Martí” se observa en una placa que se halla en la puerta del mismo con la siguiente leyenda:

“Homenaje de la comunidad universitaria de La Matanza al prócer de la independencia de Cuba y ex Cónsul Honorario de la Argentina en New York. 29 de Mayo de 1996.”



*Vista del Interior del
auditorio José Martí.*¹⁵⁷

¹⁵⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/061u.

¹⁵⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/006f.

La Junta de Estudios Históricos de La Matanza.

Frente al Auditorio José Martí, se encuentra la oficina de la Junta de Estudios Históricos de La Matanza. La misma tuvo su origen cuando el Rectorado solicitó a los Departamentos, proyectos académicos para festejar los primeros diez años de la UNLaM. Desde el Departamento de Ciencias Económicas, la Consejera por el cuerpo docente Dra. Hilda Agostino, presentó la idea de un Instituto de Investigación y Archivo cuyo objeto de estudio fuera el Partido de La Matanza. Así, nació la Junta de Estudios Históricos del Partido de La Matanza a cargo desde entonces de la Dra. Hilda Agostino y cuya presentación fue en el marco de la muestra retrospectiva “En espejo”, organizada por la Secretaría de Extensión Universitaria, en 1999. A continuación una imagen que recuerda ese momento y posteriormente otra con el frente de la oficina.



Creación de la Junta de Estudios Históricos en el marco de la muestra "1ª Exposición Retrospectiva en Espejo": 27/09/1999.¹⁵⁸

¹⁵⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: HJU- 1/010b y 1/024c.



Vista de la oficina de la Junta de Estudios Históricos. 18/02/2011.

En el año 2003 por Ordenanza N° 12610/03 el Honorable Concejo Deliberante de La Matanza siguiendo una iniciativa de Herminio Bayón declaró a la Junta de Estudios Históricos de La Matanza de interés cultural: *“por la labor desarrollada en pos de conservar la identidad del Partido”*.

La fotografía que sigue ilustra ese momento:

*La Junta Histórica de la UNLaM declarada de Interés Municipal por el Honorable Consejo Deliberante de La Matanza. Sala del HCD (Actualmente Salón Malvinas Argentinas del palacio Municipal). En la foto los concejales Roller, Bayón, el Presidente del HCD Fernando Espinoza, el Intendente Alberto Balestrini, el Rector de la UNLaM, MG: Daniel Martínez y la Dra. Hilda Agustino. Agosto 2003.*¹⁵⁹



¹⁵⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: HJU- 1/009d.

La Junta de Estudios Históricos de La Matanza tiene la función de centralizar y difundir toda la información publicada sobre el Partido de La Matanza y facilitarla a la comunidad. Las tareas que se realizan están repartidas en las áreas que se detallan a continuación:

- a) Investigación
- b) Recopilación y Sistematización de Fuentes (Archivo)
- c) Transferencia de conocimientos
- d) Tareas de Extensión

La Junta Histórica cuenta con tres archivos, el documental, de la palabra y de imágenes, además de una biblioteca especializada en historia local, al servicio de la comunidad.



Sector Luis Federico Leloir. A la izquierda oficina de Junta de Estudios Históricos de La Matanza y de Pedagogía.¹⁶⁰

¹⁶⁰ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097e.

La imagen que sigue corresponde a cuando se estaba terminando la adaptación del espacio para ser ocupado por la Universidad:



Interior del sector Luis Federico Leloir en construcción.¹⁶¹

Lo que alguna vez estuvo allí y no permaneció.

En los primeros tiempos, cuando aún no se había acondicionado este sector para ser ocupado con aulas y oficinas, era un enorme galpón en el que se desempeñaba la gente de mantenimiento. Uno de ellos, José Luis Valido, quien ingresó a la Universidad en el año 1992, dio su testimonio recordando ese momento:

¹⁶¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/001bñ.

“Mi jefe estaba organizando el departamento de mantenimiento: (...) Alejandro Stratta¹⁶²... (...) La mayoría de la gente vinimos de empresas privadas. Había gente que estaba trabajando de la planta de Volkswagen... Como Raznonik, Gigli, Barboni, Gregorini y otros más, muchos fallecieron y otros siguen. Cuando yo vine a trabajar acá, nosotros teníamos el departamento de mantenimiento en lo que es actual Ciencias Económicas, que era una mampara que teníamos y después estaban todos los galpones, estaba todo vacío eso. (...) Todo este galpón estaba vacío. Y se fueron desmontando las cosas, se desmontaron hornos, que los desmontaron mis compañeros, en donde pasaban los autos... (...) Las herramientas de la fábrica eran muy pocas y muy viejas, no se podían usar, se fueron comprando nuevas. (...)

Después ya nos mudamos enfrente, cuando acá se empezó a trabajar, porque se hizo el sector Pérez Esquivel, después el Houssay, me parece, y cuando acá se hace Económicas, nosotros pasamos a donde estamos ahora que estaba la Usina, estaban los transformadores. (...) Ahora se hicieron vestuarios para nosotros e intendencia, junto a los baños de los alumnos. (...) Si en un principio, Intendencia y nosotros estábamos juntos, después se dividió.”¹⁶³

Los Departamentos, como ya se mencionó, durante algunos años tuvieron sus propias oficinas de alumnos antes de que se centralizara todo el sistema en una única oficina, que es la que hoy funciona. Se muestra a continuación donde funcionaba la de alumnos del

¹⁶² Alejandro Stratta continúa siendo el Jefe de Mantenimiento, dependiente de la Secretaría Administrativa de la UNLaM.

¹⁶³ Entrevista realizada por Analía Artola a José Luis Valido. 21/02/11. Se puede consultar audio y texto en el Archivo de la Palabra de la Junta de Estudios Históricos de la UNLaM.

Departamento de Ciencias Económicas. Si se compara la siguiente imagen, con la que se mostró previamente del mismo lugar actuando como sala de Profesores de Ciencias Económicas, se observa, que las ventanillas ya no tienen todos los papeles informativos que se ven en la siguiente imagen y las cortinas actualmente están cerradas, brindando privacidad a los docentes.



Antes de la centralización, Departamento de Alumnos de Ciencias Económicas. En la ventanilla, la empleada no docente Stella Dapia.¹⁶⁴

También, junto a la oficina de la Junta de Estudios Históricos estuvo en algún momento la oficina de Graduados, que posteriormente ocupó una oficina en el sector Milstein.

¹⁶⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097bc.

8 – c El sector Bernardo Alberto Houssay (1887-1971).

Recibe este nombre rindiendo homenaje a quien recibiera en 1947 el Premio Nobel de Fisiología y Medicina. Se exhibe en sus corredores Arte Plástico del Siglo XVIII, estilo Rococó y el Neoclásico. Los pisos, como se verá en las imágenes que ilustran este capítulo son de color verde y las paredes grises.

La Escuela de Formación Continua.

En 1994 a los Departamentos existentes se suma el Instituto de Posgrado, que hoy cuenta con una sede en la calle Moreno 1623, en la Ciudad de Buenos Aires, donde se cursan las maestrías y doctorados. Nace también una Escuela de Formación Continua en el predio universitario, donde se realizan carreras de Complementación Curricular.¹⁶⁵

Las carreras que se dictan desde la escuela están destinadas a complementar la formación de egresados de carreras terciarias, en distintas disciplinas. Los programas son complementos curriculares desea formación, en los que se consideran especialmente los planes de estudios de cada una de ellas con el fin de no repetir los contenidos dictados. La oferta académica al cierre del presente informe consistía en:

- Licenciatura en Gestión Educativa
- Licenciatura en Lengua y Literatura

¹⁶⁵ Se denominan así a aquellas carreras cuyos alumnos acreditan al ingresar otros tramos de formación realizados en otras instituciones.

- Licenciatura en Matemática Aplicada
- Licenciatura en Educación Física
- Licenciatura en Enfermería
- Licenciatura en Historia
- Martillero, Corredor Público y Tasador
- Locutor Nacional
- Licenciatura en Marketing
- Licenciatura en Gestión Tributaria (Se cursa únicamente en la sede centro)
- Licenciatura en Gestión de Seguros (Se cursa únicamente en la sede centro)
- Licenciatura en Comercio Internacional (Se cursa únicamente en la sede centro)

Las autoridades:

El actual Director de la Escuela de Posgrado es el Dr. Mario Burkún y de la de Formación Continua es el Lic. Rubén Marx y el Secretario el Lic. Armando Seisdedos. Desde esta Escuela se ha posibilitado la obtención de títulos de grado a empleados de la propia universidad, que por diferentes motivos no habían podido concretar esta aspiración. Un ejemplo de ello es la carrera de Administración de la Educación Superior.

Las carreras de Posgrado:

Los posgrados brindan opciones de estudio acordes a las necesidades de los profesionales de cada área de diferenciarse y especializarse. Dentro de la gama de posibilidades existentes en cursos y maestrías, la Universidad Nacional de La Matanza pretende

posicionarse como una opción académica de nivel respondiendo a los fluctuantes y rápidos cambios de la sociedad.

Las maestrías que se ofrecen al año 2011 fueron las siguientes:

- Informática
- Comunicación, Cultura y Discursos Mediáticos
- Administración de Justicia
- Psicoanálisis
- Relaciones Económicas Internacionales
- Finanzas Públicas
- Gestión Ambiental
- Ciencias Sociales
- Gobernabilidad
- Educación Superior

Las especializaciones consisten en:

- Procedimiento Tributario
- Gestión Aduanera
- Psicoanálisis con Orientación Clínica en Adultos
- Administración de Justicia
- Administración Bancaria
- Docencia de la Educación Superior

A su vez, se dicta el Doctorado en Ciencias Económicas y se lanzó el de Ciencias Jurídicas. A continuación, vistas de la oficina y auditorio propio:



Ingreso al pasillo del arte plástico del Siglo XVIII Las dos puertas corresponden a la Escuela de Formación Continua. 18/02/2010.¹⁶⁶



Puerta de ingreso al auditorio de la Escuela de Formación Continua. 18 de febrero de 2010.¹⁶⁷

¹⁶⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097bx.

¹⁶⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097bv.

La imagen que sigue corresponde a una entrega de Diplomas de la Escuela en el año 2001:

El Rector Daniel Martínez entregando los diplomas de la Escuela de Formación Continua y Posgrado junto a Alejandro Martínez, Director de la Escuela y el Dr. Juan Carlos Busnelli a cargo del Posgrado. 2001.¹⁶⁸



Vistas de los pasillos del sector:



Pasillo del arte plástico del Siglo XVIII. La primera puerta corresponde a la Dirección de Pedagogía Universitaria y la segunda al Laboratorio de Video Interactivo Multilingüe. 18/02/2010.¹⁶⁹

¹⁶⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/006a.

¹⁶⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097bw.



*Pasillo del arte plástico del Siglo XVIII.
18/02/2010.¹⁷⁰*

La Dirección de Pedagogía Universitaria.

Dependiente de la Secretaría Académica de la Universidad, desarrolla el programa para el Desarrollo Profesional Docente. Su propósito es el de acompañar al docente universitario en su desenvolvimiento profesional, a través de la incorporación de conocimientos referidos a otro aspecto de su formación, en la relación con los modos de producción, reproducción y transmisión de los saberes.

Este programa recupera y potencia el conocimiento construido en la práctica y las experiencias y necesidades formativas de los docentes implicados. De esta manera, el saber de los docentes se articula con el

¹⁷⁰ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097by.

saber experto y las experiencias desarrolladas por los colegas, y se nutre de la teoría e investigación educativa.¹⁷¹

*Vista exterior de la
Dirección de Pedagogía
Universitaria.
18/02/2010.¹⁷²*



Bienestar Estudiantil.

Esta área propende mejoramiento de la calidad de vida del estudiante, de manera de contribuir al esfuerzo que significa su actividad académica. Se atiende a los problemas que pueden afectar el normal desarrollo de sus estudios, así como la tramitación de beneficios, como el boleto de viaje estudiantil, entre otros, ante los organismos extrauniversitarios pertinentes.¹⁷³

¹⁷¹ UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA MATANZA. www.unlam.edu.ar. Fecha de Consulta: 22 de Marzo de 2011.

¹⁷² Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097de.

¹⁷³ Libro Institucional “Universidad Nacional de La Matanza, 10 años”. (1999) Talleres Gráficos de IRO SA. Buenos Aires.



Oficina de Bienestar Estudiantil. 18/02/2010.¹⁷⁴

El Laboratorio de Video Interactivo Multilingüe.

El mismo posee un soporte técnico único en el país.

Puerta de acceso al laboratorio de video interactivo multilingüe. 18/02/2010.¹⁷⁵



¹⁷⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097ds.

¹⁷⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097dq.

En uno de los pasillos hay un pequeño espacio destinado a la venta de libros, artículos de librería y apuntes para Formación Continua del centro de copiado “El Mástil”:



Espacio destinado al centro de copiado. 7/04/2010.¹⁷⁶

La siguiente imagen muestra la construcción del sector:

Construcción del sector Bernardo Houssay.¹⁷⁷



¹⁷⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097fw.

¹⁷⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/001ah.

8 – d El sector Carlos Saavedra Lamas (1878-1959)

La nomenclatura corresponde a quien recibiera el Premio Nobel de la Paz en el año 1936. Fue inaugurado en el año 1997 y a continuación se observa una imagen del corte de la cinta.



Inauguración de aulas del sector Carlos Saavedra Lamas, corte de cintas. El acto fue realizado en el Patio de las Américas. De traje blanco, la Sra. Irma Roy. 19/04/1997.¹⁷⁸

Los pisos son de color blanco, con figuras en rojo y azul, y sus paredes tienen un tono gris claro y lucen cuadros que corresponden a arte plástico del Siglo XVII, el Barroco. En la ficha que sigue, vista de uno de los pasillos:

¹⁷⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/009d.

*Vista del pasillo, arte plástico
del Siglo XVII. Noviembre de
2010.¹⁷⁹*



La Radio Universidad.

La misma pertenece al Instituto de Medios y Comunicación de la Universidad, y puede sintonizarse en FM 89.1 desde donde transmite las 24 horas. Además, se puede escuchar on-line a través de www.ru891.com.ar.

En 1999, el Comité Federal de Radiodifusión (COMFER), que por ese entonces era el encargado de aplicar la anterior Ley de Radiodifusión 22.285, había autorizado a la universidad, mediante la sanción del decreto N° 1431/99, a la instalación de una emisora radial. La primera transmisión fue el 29 de septiembre del año 2000, como homenaje al undécimo aniversario de la creación de la UNLaM. A partir de allí Radio Universidad se convirtió en uno de los principales medios de información y entretenimiento de zona Oeste. En un primer

¹⁷⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097cb.

momento los estudios de radio se ubicaban en el primer piso del sector Avellaneda, pero luego se trasladaron a la ubicación actual con el fin de que los estudiantes y docentes que transiten por los pasillos, pueden observar a través de la estructura vidriada el trabajo que se lleva adelante en los estudios. Además cuenta con “infotrans” para que la gente que circula pueda enterarse de noticias de actualidad nacional e internacional.

La radio dedica sus espacios de programación a las actividades deportivas, culturales, académicas y sociales de la comunidad, con el fin de entablar un puente entre los oyentes y las noticias. Además, resulta una herramienta central para la formación de los alumnos que cursan la licenciatura en Comunicación Social y realizan sus prácticas profesionales allí. Está adscripta a la Asociación de Radios Universitarias Nacionales Argentinas (ARUNA).



Inauguración de nuevos estudios de radio. 1/01/2005.¹⁸⁰

¹⁸⁰ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/089b.

*Miembros de la Radio
Universidad que transmitieron el
evento. Programa
"Recuperemos las Plazas",
organizado por la UNLaM.
2011.¹⁸¹*



ADUNLAM

Frente a la radio, se encuentra la oficina de la Asociación Docente de la Universidad. Fundada el 30 de abril de 1999, la misma agrupa las cuestiones de interés común al personal docente de la casa y las difunde, además de la búsqueda constante de beneficios para los



mismos. Posee un Centro de Formación y Capacitación y lleva el número de inscripción gremial 2165.

*Oficina ADUNLaM (Asociación
Docente de la Universidad de La
Matanza) 29/03/2010.¹⁸²*

¹⁸¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/004p.

¹⁸² Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/018b.

La fotografía que sigue corresponde a una cena organizada por la Asociación en el Restaurante “La Ramona” de La Matanza.



Descripción: El Rector Lic. Daniel Martínez dirigiéndose a los presentes en el Restaurante "La Ramona". Evento de fin de año para el personal docente.¹⁸³

Banco Supervielle.

Existe una oficina del Banco Supervielle, en la que se pueden hacer algunos trámites, y posee un cajero automático a disposición de la comunidad universitaria. Es el banco a través del cual perciben sus sueldos los docentes y administrativos de la casa.

Vista del lugar destinado al Banco Supervielle. 7/04/2011.¹⁸⁴



¹⁸³ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/070a.

¹⁸⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097fx.

Lo que alguna vez estuvo allí y no permaneció.

Las próximas imágenes muestran el área, donde durante mucho tiempo se realizaron exposiciones de arte y fotográficas. Ese espacio es ocupado hoy por los modernos estudios de la Radio Universidad. (FM 89. 1).



Sector de exposiciones donde hoy se encuentra la Radio. 17/11/2003.¹⁸⁵

En esta área se realizaron múltiples muestras y encuentros académicos. Ejemplo de ello fueron la celebración de los 10 años del Programa de Incentivos a Docentes Investigadores y la muestra retrospectiva “En Espejo”, ya citada.

¹⁸⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097am, ULM-1/097al.

8 – e El sector Gral. Manuel Belgrano. (1770-1820)

Con este nombre se menciona actualmente al sector al que ya se ha hecho referencia, donde se iniciaron las actividades de la Universidad con una oficina general donde funcionaban el rectorado, secretarías, departamentos, administración, atención a alumnos, etc. y las primeras recordadas con tanto cariño por administrativos, alumnos y docentes.

En la actualidad, pueden verse interactuando en este espacio dieciocho laboratorios de informática de última generación totalmente equipados; tres laboratorios de electrónica; un laboratorio de física, el Departamento de Ingeniería con modernas oficinas, el Aula Magna, totalmente remodelada, entre otras dependencias. En la imagen que sigue se observa un laboratorio:



*Laboratorio Sector Gral. Manuel Belgrano.*¹⁸⁶

¹⁸⁶ Imagen: Dirección de Prensa y Difusión UNLaM.



Retrato de Manuel Belgrano y biografía, ubicada en la pared del Departamento de Ingeniería.18/02/2010.¹⁸⁷

Como se muestra a continuación los pisos son de color gris, y existen grandes maceteros, rodeados de bancos de plaza.

Pasillos frente a las aulas del sector Gral. Manuel Belgrano, donde se encuentran los laboratorios de Informática. 17/11/2003.¹⁸⁸



¹⁸⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097cj.

¹⁸⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097d.



Pasillo interno en el sector de Gral. Manuel Belgrano, donde se encuentran los Laboratorios de Informática. 17/11/2003.¹⁸⁹

En la imagen que sigue, puede observarse una de las paredes laterales del sector donde se exhibe arte plástico de los Siglos XV y XVI: El Renacimiento y la Transición al Barroco.

Sector Gral. Manuel Belgrano. 18/02/2010.¹⁹⁰



¹⁸⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097ap.

¹⁹⁰ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097ce.

Este espacio se fue acondicionado en etapas. La siguiente imagen, grafica esto porque permite ver la primera mitad del pabellón, donde se están desmantelando las primeras aulas utilizadas, y a continuación en el pasillo que está detrás se observan las nuevas instalaciones, con los maceteros y bancos tal como se ha visto en la imagen con código ULM-1/097 d.



Desmantelamiento de las aulas situadas en lo que fue el Patio de los Premios Nobel. Al agrandar la imagen puede leerse claramente el cartel que cuelga desde el techo con dicho nombre.¹⁹¹

El Departamento de Ingeniería.

El nacimiento de las carreras del Departamento de Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas remite a la acción mancomunada de

¹⁹¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/001q.

docentes del Instituto de Formación Docente y Técnica N° 46, provincial y las autoridades de la nueva universidad.

Este proyecto conjunto produjo, luego de un arduo trabajo, en primer término la Carrera de Ingeniería en Sistemas de Información y un año después la de Ingeniería en Electrónica y Robótica.¹⁹²

De estos momentos se reproduce el testimonio del Prof. Carlos Maidana:

“En el año 1991 se anuncia la carrera, se buscó una articulación entre egresados de la carrera y profesores, con el Dr. René Nicoletti y el Ingeniero Mario Pinelli. Prosperó la propuesta en una reunión con el ISFD y T N ° 46, dirigido por la Profesora Mónica Lacaze, se acercaron a ver cómo funcionaba esta institución el Dr. Nicoletti y el Ing. Pinelli.

Primero se hablaba de una carrera de articulación (CPI), eran aproximadamente doscientos cincuenta alumnos. El primero de abril de 1992, comenzó a dictarse la carrera de Ingeniería en Sistemas. Daniel Giulianelli fue su Coordinador.

El equipo técnico lo integraban el Ing. Marcelo Estayno, el Ing. Domínguez Soler y el Ing. Daniel Giulianelli. Y el CEM: Sergio Parody. Oscar Tirado, Roberto Di Lorenzo y Héctor López. La Ingeniería en Electrónica y Robótica comenzó en 1993.”¹⁹³

¹⁹² Años más tarde al ser reformados los planes de estudios se convirtieron en Ingeniería en Informática e Ingeniería en Electrónica.

¹⁹³ Entrevista realizada por Hilda Agustino a Carlos Maidana. Noviembre de 2003.

Su cuerpo docente ha generado y puesto en práctica el proyecto que permite la realización a distancia de “Informática Transversal”, materia que la mayoría de los alumnos de esta Universidad deben aprobar al igual que los niveles de inglés para obtener su título de grado.

La oferta académica de grado para el año 2011 es la siguiente:

- Ingeniería en Electrónica
- Ingeniería en Informática
- Ingeniería Industrial
- Ingeniería Civil
- Tecnicatura Universitaria en Electrónica. Orientación: Sonido y Grabación
- Tecnicatura Universitaria en Producción Industrial. Orientación: Industria del Calzado.
- Tecnicatura Universitaria en desarrollos Web.

*Vista del Departamento
de Ingeniería.
18/02/10.¹⁹⁴*



¹⁹⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/0097ch.

A continuación, otro ingreso al Departamento de Ingeniería desde el exterior del sector:



*Puerta de acceso al
Departamento de Ingeniería e
Investigaciones Tecnológicas.
18/02/10.¹⁹⁵*

A continuación una imagen de años anteriores de la misma puerta de ingreso:

*Puerta de acceso al
Departamento de Ingeniería e
Investigaciones Tecnológicas.*



Por este ingreso, entraba y salía el Rector Normalizador de su despacho.

¹⁹⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/0096en.

Se verá en la imagen siguiente, cuando se estaba construyendo el Departamento:



Construcción del Departamento de Ingeniería.¹⁹⁶

El Aula Magna.

En la fotografía posterior se observa la entrada actual del Aula Magna:

*Puerta de ingreso al Aula Magna
en el sector "General Belgrano".
18/02/10.¹⁹⁷*



¹⁹⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/001bp.

¹⁹⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/0097cg.

Tiene capacidad para 150 personas. A continuación puede verse por dentro:



*Vista interior del aula magna.
18/02/10.¹⁹⁸*

El primer Aula Magna recibió el nombre “La Fábrica”, fue testigo de múltiples eventos de la vida académica de la Universidad. Estaba decorada con carteles que reproducían afiches de películas del cine argentino.

Algunas antiguas fotos muestran aquellas instalaciones originales:



Charla a alumnos de Escuela Media N° 2 sobre carreras de la UNLaM en el Aula Magna “La Fábrica” De pie, Elisa Basanta de la Secretaría de Extensión Universitaria en ese momento.1992.¹⁹⁹

¹⁹⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/0097di.

¹⁹⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/0098h.



Actuación del coro de la Universidad Nacional de La Matanza en el Aula Magna “La Fábrica”.²⁰⁰

En algún momento el Aula Magna se utilizó para albergar a la Biblioteca de la Universidad. La siguiente imagen da cuenta de ello:



Aula Magna “La Fábrica” siendo utilizada como Sala de Lectura de la Biblioteca. Obsérvese el techo y los caños de la fábrica aún a la vista.

Este Aula fue escenario de un evento tan importante como lo fue la Primera Colación de Grado de la Universidad en año 1995.

²⁰⁰ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097gh.



Primera Colación de Grado. En la foto el rector Cartier al micrófono, y en primer plano los decanos Foti y Larocca, de Ingeniería y Ciencias Económicas respectivamente. Diciembre 1995.²⁰¹

Una foto del Presidente Carlos Menem, en cuyo primer mandato se abrió la universidad y que fue quien inauguró las instalaciones, se lucía en la pared frontal de “La Fábrica”.

La siguiente foto ilustra lo mencionado:



El Rector Ernesto Cartier en el Aula Magna “La Fábrica”. 08/10/1996.²⁰²

²⁰¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/015i.

²⁰² Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/043b.

Se encuentran también en este espacio “General Manuel Belgrano” oficinas correspondientes a dependencias de la Secretaría de Informática y Comunicaciones, tales como el C.O.R. y Telefonía, que pueden verse en las imágenes posteriores.



Puerta de ingreso a las oficinas de Telefonía.18/02/10.²⁰³

La universidad cuenta con un laboratorio de física y tres de electrónica. Uno de ellos recibe el nombre de “Prof. Ing. Carlos Marco”, quien fuera decano del Departamento de Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas y una placa lo recuerda, como se ve en la imagen que sigue:

Placa recordatoria, y que da nombre al Laboratorio de Electrónica: Prof. Ing. Carlos Marco. 18/02/10.²⁰⁴



²⁰³ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097da.

Espacios que estuvieron y no permanecieron en esa ubicación.

La primera oficina destinada al rector estuvo en sus orígenes, como se señaló en el croquis presentado anteriormente, en el espacio único donde funcionaba toda la administración de la universidad. Hoy este sector es el ocupado por el Departamento de Ingeniería. Luego el rectorado tuvo sus propias dependencias con ingreso externo por la actual calle Presidente Perón y finalmente en el sector Pérez Esquivel.

Como se ha visto en una imagen previa (ULM 2/001q) también estaba en lo que hoy es este sector, el “Patio de los Premio Nobel” con aulas con los nombres de algunas personas que recibieron estos premios, y el antiguo “Patio de las Américas”. A continuación imágenes de los mismos:



*Aulas Históricas. Antiguo patio de los Premios Nobel, véase el cartel arriba.*²⁰⁵

²⁰⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097dd.

²⁰⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097ax.



Desarme del Patio de los Premio Nobel. Véase el cartel que cuelga desde el techo con su nombre. Detrás de estas aulas, se encontraba el antiguo Patio de las Américas. Ampliando la imagen el cartel también puede verse. Era el pequeño patio que hoy se encuentra al lado ²⁰⁶ del Departamento de Ingeniería.

El Patio de las Américas hoy continua existiendo, pero en otra ubicación y lleva el nombre de “Libertador Gral. José de San Martín”. Los testimonios de Nora Sielas y Guillermo Spina, no docentes de la UNLaM, se refieren a lo dicho:

²⁰⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097gc.

“El Patio de las Américas original era un lugar que estaba, (...) donde estaban las antiguas aulas, las primeras están ahí donde están ahora los laboratorios. Detrás de los laboratorios, que está el pasillo y hay otros laboratorios, donde está Telefonía y todo eso... Bueno, ahí, en la parte antigua también había unas aulas así precarias, puestas a lo largo, y allí un día se inauguró y vinieron los embajadores de distintos lugares de América, y a cada aula se le puso una banderita con el país. De Colombia, de Uruguay, bueno, de los embajadores que habían venido. Supongamos que había diez o doce aulas a lo largo, lo que son hoy los laboratorios. A ese patiecito chiquito se lo llamaba “Patio de las Américas”. También estaba el “Patio de los Premio Nobel.”²⁰⁷

“Y lo mismo pasaba con las aulas que daban al Patio de Las Américas. Las tres aulas esas eran grandes pero (...) no llegaban hasta el techo; entonces vos en una clase escuchabas la clase de al lado, y, como era muy frío porque eran galpones muy grandes, estaban con pantallitas, esas pantallitas a gas... Y las aulas de en medio, que ya no están más, del viejo Patio de las Américas, donde ahora están las aulas de Ingeniería, también eran aulas chiquitas, tipo prefabricadas, (...) de madera....”²⁰⁸

²⁰⁷ Entrevista realizada por Analía Artola a Nora Sielas, el 18/03/10. Puede consultarse audio y texto en el Archivo de la Palabra de la Junta de Estudios Históricos de La Matanza de la UNLaM.

²⁰⁸ Entrevista realizada por Analía Artola a Guillermo Spina. Puede consultarse audio y texto en el Archivo de la Palabra de la Junta de Estudios Históricos de La Matanza.

8 – f Libertador General San Martín (1778 – 1854)

Es el Patio de las Américas y luce las banderas de los países americanos. Se utiliza como salón de actos de la universidad, allí se realizan los grandes eventos como colaciones, congresos, simposios, fiestas de fin de año, ferias, exposiciones, etc. En las imágenes que siguen se muestran distintos momentos del mismo:



*Patio de las Américas.
Libertador General San
Martín. Lic. Rubén Marx.
(Con sobretodo)²⁰⁹*

*Patio de las Américas.
Libertador General San Martín.
Organizado por la Secretaría de
Cultura de la Municipalidad de
La Matanza se realizó en la
UNLaM el cierre del ciclo
lectivo.*



²⁰⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/054ae y siguientes 1/022f y 1/097af.



*Exposición en el
Patio de las Américas,
realizada por la
Secretaría de
Extensión
Universitaria.*

La vista que continua, corresponde a una fiesta de fin de año.

*Fiesta de Fin de año
con personal docente,
no docente y
autoridades de la
Universidad.²¹⁰*



²¹⁰ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/055x y siguiente 1/097ad.

*Colación de Grado.
Patio de las Américas.
2011. Imagen:
Dirección de Prensa y
Difusión de la
UNLaM.*



A continuación, una imagen de uno de los primeros eventos en que se utilizó este patio:



*Primeras Jornadas
de
Administración.²¹¹*

La siguiente imagen señala la puerta de acceso desde el exterior: Es del año 2002, nótese la pintura verde en las paredes, que años después se pintaron de bordó, y los maceteros que se verá

²¹¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/021v.

posteriormente en fotos de exteriores más actuales de la Universidad que fueron modificados por un boulevard central parquizado.



Acceso al pabellón por la puerta de vidrios repartidos. Se observa el macetero de flores anterior al boulevard. Circa 2002.²¹²

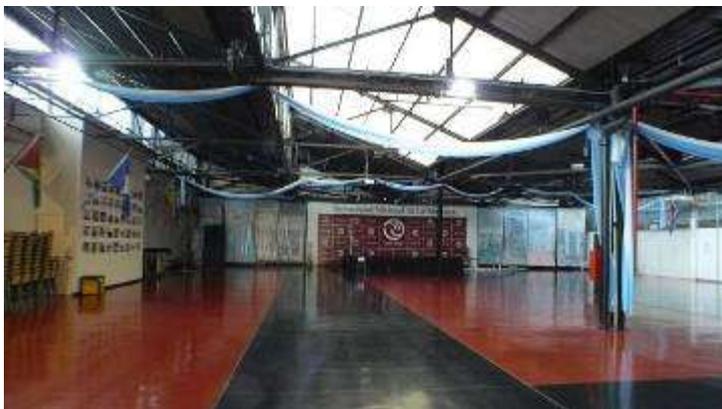
Para los veinte años de la Universidad se agregó un fondo de escenario con el emblema de la Universidad sobre una pared en tono bordó y en una de las paredes laterales se colocaron imágenes históricas del transcurso de la vida en la Universidad²¹³, que forman parte del Archivo de Imágenes de la Junta de Estudios Históricos de la Universidad. Las fotografías posteriores ilustran lo dicho.

²¹²Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: 1/096cj.

²¹³ La categoría “Universidad Nacional de La Matanza” del Archivo de Imágenes de la Junta de Estudios Históricos de La Matanza, a Septiembre de 2011 posee 2500 imágenes.



*Patio de las Américas. Pared Lateral con imágenes de los primeros veinte años de la UNLaM. 7/02/2011.*²¹⁴



*Patio de las Américas.7/02/2011.*²¹⁵

²¹⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097fz.

La siguiente imagen, está tomada desde el mismo ángulo que la anterior, diecinueve años antes:



*Patio de las Américas.*²¹⁶

²¹⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097fy.

²¹⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: 2/021r.

8 – g El Sector César Milstein (1927).

César Milstein recibió en 1984 el Premio Nobel de Fisiología y Medicina y en su homenaje se colocó su nombre a este pabellón.

En el patio de Arte Plástico del Siglo XX del Post Impresionismo al No Figurativo que puede verse en la siguiente vista, se encuentra el Salón de Exposiciones “Benito Quinquela Martín” destinado a obras de dibujo y pintura:

Exposición de arte en la sala “Benito Quinquela Martín” del patio de Arte Plástico del Siglo XX del Post Impresionismo al No Figurativo.²¹⁷



La oficina de atención al público del Departamento de Actividades Socioculturales y Extracurriculares.

En la siguiente imagen se ve esta oficina, dependiente de la Secretaría de Extensión Universitaria, donde desde el área de Socioculturales se diseñan actividades que favorezcan la participación

²¹⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/054ar.

de estudiantes y miembros de la comunidad al ámbito universitario a través de talleres, ciclos anuales, exposiciones, seminarios, charlas debate y conciertos.



Ventanillas de Oficina de Socioculturales. 2002.²¹⁸

La oferta es muy amplia, para el 2011 consistió en:

- Talleres Socioculturales: Dibujo y pintura para niños, Dibujo y pintura para adolescentes, taller de enseñanza de danzas folklóricas argentinas, taller de tango, dibujo y pintura para adultos, taller de escultura, grabado y técnica mixta, taller de yoga, teatro, iniciación actoral, avanzados y adultos mayores, iniciación al canto, programación radial, taller literario, técnica interpretativa de la voz, Plástica integral para adolescentes, redacción de textos científico académico y percusión africana.

²¹⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097aw.

- Coro: Coro Polifónico de la UNLaM, grupo de cámara y Proyecto Opera.
- Ciclos anuales: Cine – debate, cine infantil, operas, conciertos y encuentros corales, música en vivo, teatro, exposiciones de arte plástico, encuentros de dialogo y reflexión, teatro – educativo.
- Programas Sociales: Proyecto Salud y Calidad de vida; Proyecto Discapacidad en Integración, Proyecto Adultos Mayores, cursos de capacitación en prevención de problemáticas sociales.
- Cursos de Capacitación en Medios de Comunicación: Radio, Televisión, Curso de Formación de Operador Terapéutico y Seminario Anual de Psicoanálisis.

Desde el Instituto de Capacitación Continua se ofrecen cursos de capacitación de carácter práctico, para contribuir a la formación para una futura competencia en el mercado laboral. Los mismos son destinados a toda la comunidad y alumnos de la UNLaM.

- Capacitación en Idiomas: aimará, alemán, chino mandarín, ruso, francés, italiano, portugués, español para extranjeros, árabe, guaraní, hebreo, inglés, japonés, quechua, turco.
- Capacitación en Informática y Electrónica: Ofimática (Windows, Word, Excel, Access, PowerPoint, Project, Internet y Outlook.) Operador de PC Adultos Mayores. Tango Gestión: Módulos: Sueldos, Contable, Administrativo y Práctico. Autocad: Básico 2D y Avanzado 3D. Edición y retoque de imágenes – Adobe PhotoShop. Armado y Diseño

de páginas Web.. Reparación de PC. Reparación de impresoras. Electrónica Aplicada a las Computadoras.

La Dirección y Asociación de Graduados.

Frente a la oficina recién mencionada se encuentra su espacio físico. En 1998 el Honorable Consejo Superior reconoce a la Asociación de Graduados de la UNLaM y en el mismo año, obtiene la personería jurídica con la matrícula N° 18614. En el año 2004 se incorporan a los graduados a los Consejos Departamentales. En la siguiente imagen, se recuerda ese momento en el Departamento de Ciencias Económicas.



La consejera Hilda Agostino junto a los graduados miembros del Consejo Departamental de Económicas en la Sala de Reuniones de ese Departamento. Se incorporaba a los Consejos Departamentales los representantes de ese Claustro. En la foto Consejeros de Ciencias Económicas. 2004.²¹⁹

²¹⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/076a.

La imagen que sigue, muestra la actual oficina de graduados. Al mes de Marzo de 2011, la Asociación contaba con cuatrocientos veintinueve afiliados.

*Oficina de Graduados.
Marzo de 2011.*²²⁰



A continuación, el relato de un graduado de la UNLaM:

*“Yo colaboré en el Centro de Estudiantes en la última etapa de mi vida académica como alumno y después fui uno de “los graduados promotores y fundadores” de lo que es hoy la Asociación de Graduados. (...) Sería en el '98, no más allá del '99. (...) Donde está la Dirección de Graduados, también funciona la Asociación de Graduados.”*²²¹

²²⁰ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097dl.

²²¹ Entrevista realizada por Analía Artola a Jorge Mansour, el 6/4/11. El audio y texto pueden consultarse en el Archivo de la Palabra de la Junta de Estudios Históricos de la UNLaM.



*Colación de Grado.
Promoción 1997.
Graduados de
Ciencias
Económicas. La
fotografía fue
tomada en el sector
Luis Federico Leloir
donde actualmente
se encuentra la sala
de exposiciones.
18/12/1997.²²²*

Roberto Acuña, egresado también de la casa y Director del Departamento de Actividades Socioculturales y Extracurriculares se refirió a la postura de la Universidad frente a los graduados con las siguientes palabras:

“Esta universidad lo que tiene es que ha promovido a los egresados. Siempre se los ha convocado para ser parte de diferentes Departamentos de la universidad. Eso le genera un valor agregado al desarrollo, porque cada uno quiere tanto a la institución que si se tiene que quedar doce horas, quince horas trabajando, lo hace con placer, si tiene que venir los sábados y domingos a trabajar, también. (...) Poder cambiar de ámbito es muy importante y hay que valorar esas oportunidades y eso devolverlo en acción. Ya llevo casi

²²² Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/038s.

dieciocho años en la institución trabajando y tengo el compromiso como el primer día.”²²³



Pasillo del sector César Milstein. En la pared que se aprecia a la derecha corresponde al lateral del Aula Magna, donde se exponen publicidades de producciones realizadas por la UNLaM, como la película “Las manos” y la reciente “Viudas” y cinematografía argentina.²²⁴

Una imagen del ingreso al sector desde el exterior:

El sector Cesar Milstein desde la calle central. Obsérvese que la misma aún no contaba con el boulevard. 09/10/2003.²²⁵



²²³ Entrevista realizada por Analía Artola a Roberto Acuña el 30/08/11. Se puede consultar audio y texto en el Archivo de la Palabra de la Junta de Estudios Históricos de la UNLaM.

²²⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097cf.

²²⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096s.

8 – h El sector del Departamento de Derecho y Ciencia Política.

En sus pasillos se exhibe Arte Grecorromano. Hay dos salones de exposiciones de dibujo y pintura: Salón Antonio Berni y Salón Raquel Forner, uno a continuación del otro, pueden verse en las fotografías siguientes:

*Salones de exposiciones de dibujo y pintura: Salón Antonio Berni y Salón Raquel Forner. Febrero de 2011.*²²⁶



*Salones de exposiciones de dibujo y pintura: Salón Antonio Berni y Raquel Forner. Febrero de 2011.*²²⁷

²²⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097dm.

²²⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097dn.

El Departamento de Derecho y Ciencia Política.

Inicia sus actividades en el año 2004. Primero se creó la carrera de Abogacía y posteriormente, Ciencia Política se sumó a la currícula. Estas carreras buscan satisfacer la demanda de la comunidad en cuanto a la formación universitaria, orientada a maximizar las posibilidades de los estudiantes y su acceso a la educación superior.

La imagen que sigue corresponde a la inauguración de este sector con sus veintisiete aulas y ocho laboratorios con capacidad total para mil setecientos alumnos, en dependencias de casi cinco mil metros cuadrados cubiertos:



*Inauguración del
Pabellón de Derecho.
Juan Carlos Busnelli,
Daniel Martínez,
Graciela Giannestasio
(Vicegobernadora) y
Adrián Verdini.
Detrás: Alejandro
Finochiaro (Primer
Decano de Derecho) y
René Nicoletti.
12/04/2005.²²⁸*

La siguiente es una vista del ingreso al Departamento y luego otra de los pasillos y las aulas:

²²⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/049d.



Puerta de Ingreso al Departamento de Derecho y Ciencia Política. Febrero de 2011.²²⁹



Pasillo del pabellón de Derecho. Febrero de 2011.²³⁰

Las autoridades son:

Decano: Dr. Eduardo Rolleri.

Vicedecano: Dr. Alejandro Mancini.

Secretaria Académica: Dra. Andrea Peroceschi.

²²⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097bn.

²³⁰ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097bñ.

Secretario de Investigaciones: Lic. Aníbal Corrado.

Secretario Administrativo y de Extensión Universitaria: Lic. Hernán Santoriello.

En este sector en septiembre de 2010 se instaló un entrenador de vuelo, destinado a un centro de simulación. A continuación fotografías del lugar:

*Entrenadores de vuelo para el Centro de Simulación. Febrero 2011.*²³¹



²³¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/015a y b.

Este sector también cuenta con una oficina para la coordinación de la Licenciatura en Enfermería y un aula gabinete que es la N° 182. La imagen que sigue la ilustra:



232

En la vista que continúa, se aprecia el ingreso desde la calle principal de la UNLaM a este pabellón. Se ve un cartel informativo con el plano de la universidad con los correspondientes números de aulas.

*Puerta de ingreso al Pabellón de Derecho.
Febrero 2011.*²³³



²³² Imagen: Dirección de Prensa y Difusión de la UNLaM.

²³³ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096ea.

8 – i El Sector Nicolás Avellaneda, las Secretarías y las oficinas administrativas.

Se accede por la calle Presidente Perón. Las siguientes imágenes corresponden al portón de ingreso y la recepción. Por la puerta doble, se accede a las oficinas administrativas y secretarías.



Vista exterior del ingreso a las oficinas administrativas por la calle Presidente Perón. 2003.²³⁴

Recepción del rectorado en el 2004 y de las oficinas de administración. Como recepcionista y atendiendo el conmutador telefónico el empleado no docente: Luis Barbieri. 16/09/2004.²³⁵



²³⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096cp.

²³⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096cf y siguiente 1/094h.



Acceso al antiguo rectorado sobre la calle Presidente Perón. Ventanas laterales del mismo. A la izquierda y atrás, ventanales del sector Carlos Saavedra Lamas y puerta de ingreso a la derecha al sector Manuel Belgrano.

Las Secretarías.

Como ya se ha visto en la primera parte, las Secretarías asisten al rectorado. Brevemente, se detallarán las funciones de las mismas.

La Secretaría General.

El Secretario General oficia de Jefe de Gabinete de Secretarios del Rectorado, coordina su accionar con los demás secretarios, atiende las relaciones públicas, institucionales y el ceremonial; hace cumplir las normas establecidas para el funcionamiento de la Universidad en todos sus ámbitos y niveles y a las cuales está obligada la Secretaría General como también quienes de ella dependen; custodia la documentación, convenios y protocolos de los que es parte la Universidad.

Entre sus funciones específicas se encuentran: presupuestar anualmente los recursos y gastos de su jurisdicción; intervenir en la formulación e implementación de aquellas políticas, estrategias y

medidas que se relacionen con su misión y que la Universidad decida ejecutar en cumplimiento de sus fines y objetivos; programar la gestión institucional en la jurisdicción y adecuarla permanentemente en función de sus necesidades y posibilidades de concretarlas; proyectar las Resoluciones del Consejo Superior y del Rectorado y refrendar las mismas; disponer la programación de las actividades en el ámbito de la Secretaría General; conducir, en particular, el proceso de formulación del Plan Director de la Universidad a corto y mediano plazo en base a las directivas que establezca el Consejo Superior y los aportes que realicen las diferentes Secretarías, Unidades Académicas y los Claustros.

La Secretaría Académica.

La responsabilidad primaria de la Secretaría es la de asistir al Rectorado en la organización y el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje que deba realizar la Universidad en cumplimiento de sus objetivos institucionales.

Entre sus funciones se encuentra intervenir en la formulación de planes de estudio y programas de enseñanza y entender en la implantación de los mecanismos que permitan la periódica revisión y actualización de aquellos; coordinar las tareas para la formulación, el seguimiento y la evaluación del plan académico a corto, mediano y largo plazo; la administración de la Biblioteca de la Universidad, el diseño y la ejecución de programas y actividades de orientación vocacional y de asistencia pedagógica al alumno; la realización de cursos de actualización, perfeccionamiento y capacitación para docentes y graduados.

Las dependencias a su cargo son: Actas, Biblioteca, Centro de Cómputos, Concursos, y la Dirección de Pedagogía Universitaria.

La Secretaría de Ciencia y Tecnología.

Se encarga de administrar los programas de Incentivo a docentes-investigadores dependiente del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, y el programa CyTMa, Ciencia y Tecnología de la Universidad. De ella depende el Instituto de Investigación y Desarrollo y la Red de Vinculación Tecnológica.

La Secretaría de Extensión Universitaria.

Se ocupa de incrementar las relaciones con las fuerzas vivas de la comunidad; unir esfuerzos a los efectos de ejecutar proyectos de interés regional en forma conjunta y con transferencia inmediata al medio social y económico; formar recursos humanos que fomenten la excelencia académica, el intercambio internacional de docentes y alumnos; realizar actividades de entrenamiento y formación para las empresas y la administración pública y potenciar el uso de los recursos humanos y materiales de los departamentos académicos de la UNLaM, para brindar servicios que fortalezcan la vinculación sociedad-universidad.

Pretende llevar a cabo distintos proyectos tendientes a resolver las diversas problemáticas de los organismos, entidades, empresas e instituciones con las que se articula, con el fin de contribuir a la interacción que asegura el cumplimiento de la función social para la que fue creada.

Sus dependencias son:

- Socioculturales
- Capacitación continua
- UNLaM-Empresas

- UNLaM-Escuelas
- Deportes
- Observatorio Pyme
- Junta Histórica de La Matanza
- UDAT
- Agente de Propaganda Médica
- Unidad de apoyo a emprendedores
- Dirección de Graduados

La Secretaría Administrativa.

Asiste al Rector de la Universidad en todo lo relacionado con la gestión económica, presupuestaria, financiera, patrimonial y administrativa, de forma tal que contribuya a la obtención y aplicación de los recursos con la mayor eficacia, eficiencia y economía.

Se ocupa de planificar, implementar y controlar la elaboración y ejecución del presupuesto anual de recursos y gastos; entiende en los estudios, elaboración y proposición de las políticas vinculadas con la administración del personal y en todo lo relacionado con la adquisición, utilización, custodia y registro de bienes patrimoniales. También, atiende la planificación de las contrataciones de los bienes y servicios, supervisando el cumplimiento del Plan anual de compras; planifica, supervisa y organiza la administración y custodia de los recursos de la Universidad. La administración del sistema de contabilidad presupuestaria y financiera, liquidación de sueldos, gastos y toda relación de pago que emane de un acto dispuesto por la autoridad competente; los servicios de mantenimiento de las instalaciones de la Universidad y la elaboración de los proyectos de reglamentaciones y resoluciones del área, también son funciones que realiza esta Secretaría.

La Secretaría Legal y Técnica.

Es responsable de prestar asesoramiento legal sobre los proyectos de actos administrativos, de administración, resoluciones, ordenanzas y cualquier otra clase de decisión que deba materializarse formalmente y proponer, en su caso, textos alternativos con ajuste a las normas jurídicas aplicables.

También presta asesoramiento jurídico en todos los casos en que, conforme a la normativa vigente, corresponda la intervención del Servicio Jurídico Permanente a las autoridades superiores de la Universidad y a todos los organismos de la misma, en el ámbito de su competencia. Se ocupa de patrocinar y ejercer la representación judicial de la Universidad en todos los asuntos que correspondan. Además lleva adelante todas las investigaciones internas en las que corresponda instruir información sumaria o sumario administrativo, o medidas disciplinarias existentes, conforme las normas vigentes. Interviene en todos los asuntos de neto corte legal en que sea consultada o sea requerida su colaboración por parte de los órganos superiores de gobierno de la Universidad.

La Secretaría de Informática y Comunicaciones.

Su función es velar por el normal funcionamiento de los equipos informáticos de todos los sectores; gestionar la implementación de páginas web institucionales destinadas a servir de consulta y difusión de las actividades que desarrolla la Universidad; gestionar y coordinar la incorporación de un sistema de Universidad Virtual y velar por su normal funcionamiento; controlar la calidad y velar por la seguridad informática de los sistemas informáticos internos; gestionar la implementación de sistemas administrativos informáticos en todos los sectores; mantener en óptimo funcionamiento los servicios

informáticos y de comunicación y coordinar el uso y funcionamiento de los laboratorios de informática destinados a los alumnos y profesores de esta Casa de Altos Estudios.

También, brinda asistencia técnica tanto para áreas internas de la Universidad, destinadas a la concreción de proyectos puntuales, como así también, es generadora de soluciones para otras entidades que contratan los servicios de esta Casa, mediante la firma de convenios de cooperación y asistencia.

La Secretaría de Planeamiento y Control de Gestión.

Se ocupa de asesorar y emitir opinión técnica en todo lo relativo al planeamiento estratégico de la actividad universitaria; intervenir en la coordinación de los procesos de planeamiento institucional; instrumentar formas y procedimientos que ayuden al mejor control de la gestión universitaria; inmediatez, a través de su intervención, el desarrollo de las políticas de la Universidad a cargo del Rectorado, verificando el cumplimiento e informando sobre su estado; proponer normas de organización, manuales de procedimiento, sistemas de información y registración, y toda otra clase de medidas de ejecución de políticas y acciones. Por último, se encarga de realizar el seguimiento de implementación de las normas de organización, procedimientos y funcionamientos vigentes en la Universidad.

Las Secretarías comparten un gran espacio para el personal con algunas subdivisiones con mamparas, y los correspondientes despachos de cada autoridad. Actualmente con el gran crecimiento de la Universidad, algunas de ellas tendrán oficinas en otros espacios, pero al cierre del presente informe, aun se ubican todas en este lugar. A continuación una imagen del sector del año 2004.



Oficinas de Secretarías y Administración. 16/09/2004.²³⁶

Esta oficina con los años ha incrementado el número de gente que trabaja diariamente, se han agregado escritorios, y se han colocado paneles que subdividen espacios y mobiliario de archivo.

Detrás del panel vidriado que se ve al final de la imagen anterior, el espacio continúa, finalizando con la Secretaría Administrativa, Contaduría, Tesorería y Mesa de Entradas, que tienen un ingreso por el otro extremo del pabellón y se muestra en la imagen que sigue:



Acceso al sector Nicolás Avellaneda, Mesa de Entradas y Tesorería, en planta baja y Auditoría, Compras, Recursos Físicos y Patrimonio arriba.07/04/2010.²³⁷

²³⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096cf y siguiente 1/097as.

²³⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096fe.

En la imagen anterior se observa uno de los tres accesos al primer piso del pabellón, por donde se ingresa a Auditoría, Compras, Recursos Físicos y Patrimonio. En las siguientes imágenes se muestra otra escalera exterior:

Sector Nicolás Avellaneda y secretarías desde el exterior hacia el estacionamiento. 07/04/2010.²³⁸



Debajo de la escalera que se vio previamente, se encuentra la oficina de Suministros y sobre la misma pared, no se ve en la fotografía, se encuentran los vestuarios del personal de Intendencia y Mantenimiento. Una puerta permite el ingreso al sector de las secretarías desde allí y al fondo se observan las ventanas del que fuera el segundo rectorado.



Vista de la oficina de Suministros y Sanitarios. 07/04/2010.²³⁹

²³⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096ff.

En el primer piso, ingresando por la entrada de la calle Presidente Perón, que es el acceso principal al pabellón, se encuentra la oficina del Departamento de Prensa y Difusión y la redacción del Periódico “E11”.



*Escalera de acceso interior al Primer Piso del sector “Nicolás Avellaneda”.
07/04/2010.²⁴⁰*

*Redacción del periódico “E11”.
Sector “Nicolás Avellaneda”.
Primer Piso.
Febrero 2011.²⁴¹*



²³⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096er.

²⁴⁰ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096et.

²⁴¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097ex.

El arte plástico que puede verse en este espacio corresponde a la prehistoria y la antigüedad: Bizantino, Románico y Gótico.

El Instituto de Cooperación Internacional.

Frente a las oficinas de Prensa se encuentra este Instituto, creado por Resolución N° 222/99 en el año 1999. En sus inicios, dependía de la Secretaría de Extensión Universitaria y ocupaba ese espacio físico, luego comenzó a depender de Vicerrectorado y se le asignó una oficina en el primer piso del área de administración, sobre la recepción. El Director actual es el Dr. Andrés Fontana.²⁴²

La Dirección de Recursos Humanos.

El Director actual es Rubén Rojas, egresado de la Casa del Departamento de Ciencias Económicas.

Hay otra oficina para Liquidaciones de Sueldos.

Luego hay oficinas correspondientes al Centro de Opinión Pública, Registros Académicos, Coordinación de Empresas y Producción y una Oficina de Evaluación. En la imagen que sigue se ve el pasillo donde se encuentran:

²⁴² Información brindada por Viviana, no docente del Instituto de Cooperación Internacional en febrero de 2011.

*Pasillo del sector
“Nicolás
Avellaneda”. Primer
Piso. Febrero
2011.²⁴³*



El Instituto de Medios y Comunicación.

Actualmente el Instituto de Medios y Comunicación cuenta con el periódico “E11” (en sus versiones impresa y digital), las producciones audiovisuales y la recientemente creada (2010) Agencia de Noticias Online “CTyS”, cuyas siglas remiten a Ciencia, Tecnología y Sociedad. Esta última pretende ser una herramienta de encuentro entre la comunidad científica académica y la sociedad en general. En un apartado especial, se tratará posteriormente las actividades de los Institutos de la UNLaM.

Ocupa varias oficinas, una de ellas es la de la Dirección y frente a la misma se encuentra el espacio “**Enrique Telémaco Susini**”, donde se encuentran los estudios de radio y de TV. En las imágenes que siguen pueden verse:

²⁴³ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097eh.



Estudio de TV de la UNLaM. Sector "Nicolás Avellaneda" Primer Piso.²⁴⁴

Estudio de TV de la UNLaM. Sector "Nicolás Avellaneda" Primer Piso. Febrero 2011.²⁴⁵



²⁴⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/093d. Se carece de la fecha exacta en que fue tomada la fotografía.

²⁴⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/093n.



Estudios de práctica para alumnos de la carrera de Comunicación. Sector "Nicolás Avellaneda" Primer Piso. Febrero 2011.²⁴⁶

Estudios de práctica para alumnos de la carrera de Comunicación. Sector "Nicolás Avellaneda" Primer Piso. Febrero 2011.²⁴⁷



Emisión Inaugural de la Radio Universidad con la presencia del Dr. René Nicoletti. Estudio de Radio del Primer Piso del Sector Nicolás Avellaneda.²⁴⁸



²⁴⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097f.

²⁴⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097k.

²⁴⁸ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/083d.

Hay una oficina en particular, dentro del Instituto que se le dio el nombre “Horacio Muñoa”, con una placa de color negro con letras doradas en la puerta de vidrio. Esto remite al recuerdo de quien se ha desempeñado en diferentes lugares de la casa y fue muy estimado por sus compañeros. A continuación una imagen del lugar mencionado:



*Instituto de medios y Comunicación. Sector "Nicolás Avellaneda" Primer Piso. Febrero 2011.*²⁴⁹

Se transcribe a continuación, un recuerdo sobre Horacio Muñoa de un alumno de la casa y luego compañero de trabajo:

“Mi primer cara visible de la Universidad fue Horacio Muñoa. Que yo tuve la suerte de tener una relación de afecto muy buena con él, porque cuando yo entré acá (...) él era jefe de alumnos, en esa época de Sociales. Entonces cuando yo vine con mi problemática de que quería seguir estudiando (...) le expliqué la situación y me acuerdo que me hizo venir a la Secretaría Académica, donde sigue funcionando ahora, pero para llegar a (...) donde está ahora, que hay

²⁴⁹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097fe.

un montón de aulas, en esa época era un galpón todo vacío y no había nada, era una fábrica abandonada. (...) Y Horacio habló con el ex Secretario Académico, que en ese momento era Marcelo Conconi, le explicó la situación y me dijo que me aceptaban. (...) La primera cara, la primera forma de hacer los trámites fue a través de Horacio, en Sociales. Que de hecho en esa época, después cambió el sistema de notas, pero cuando uno daba un final o promocionaba una materia, antes la libreta no la firmaba el docente sino que la tenía que dejar en el Departamento y la firmaban, y mis primeras cinco materias están firmadas por Horacio.

*Después las vueltas de la vida hicieron que Horacio no trabajara más en Sociales, y pasó a ser compañero de trabajo mío, trabajando en el Instituto de Medios.*²⁵⁰

También se encuentra en el sector “Nicolás Avellaneda” el comedor para los empleados administrativos, un luminoso espacio con mesas que cuenta con microondas y heladera.

Comedor de Empleados. Sector "Nicolás Avellaneda" Primer Piso.07/04/2010.²⁵¹



²⁵⁰ Entrevista realizada por Analía Artola a Guillermo Spina, el 26/11/10. Puede consultarse audio y texto en el Archivo de la Palabra de la Junta de Estudios Históricos de la UNLaM.

²⁵¹ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/097fr.

A continuación, accediendo por una de las escaleras exteriores se encuentran las oficinas de Auditoría, Compras, la Dirección de Recursos Físicos y Patrimonio.

La siguiente es una imagen correspondiente a la remodelación de este primer piso:



Construcción de oficinas del Primer Piso del Sector “Nicolás Avellaneda”. Se observan las paredes y techo de la antigua fábrica.²⁵²

Por último, en la torre de la antigua fábrica se encuentran los archivos de la Universidad y en su exterior la antena de la Radio Universidad.

²⁵² Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/001bt.

Lo que estuvo allí y no permaneció en esa ubicación.

Allí funcionó muchos años el Rectorado y Vicerrectorado, la siguiente imagen da cuenta de ello:

*Entrada del antiguo rectorado sobre la calle
Presidente Perón. 16/09/2003.²⁵³*



Actualmente, como se ha visto en la presentación del sector “Pérez Esquivel”, el rectorado tiene instalaciones mucho más amplias, sobre la calle Florencio Varela. A continuación, otra imagen de instalaciones que ya no están debido a este gran traslado. Corresponde al salón de sesiones del Consejo Superior en el primer piso:



*Sesión del Consejo Superior en el
Salón del Primer Piso sobre el
primer rectorado que funcionó en el
cuerpo administrativo.²⁵⁴*

²⁵³ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/094g.

²⁵⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/069a.

8 – j La Biblioteca Leopoldo Marechal.

Como ya se ha mencionado, la biblioteca funcionó en el pabellón del teatro en 1992 y desde 1994 en el Sector Pérez Esquivel. Finalmente el 12 de Diciembre de 2003 se inauguró en su ubicación actual con el nombre “Leopoldo Marechal” con una superficie de 790 metros cuadrados. Distintos relatos ilustran esas etapas: Se presenta primero un extracto de las palabras de Mariana Acosta, quién se desempeñó en la Biblioteca cuando la misma se encontraba en el sector Pérez Esquivel y explicó cómo se trabajaba:

“Estaba ahí en un subsuelo, era chiquito, nos manejábamos con tarjetas. Bueno y en ese momento se trabajaba mucho con fichas. Era todo manual, todo era con máquinas eléctricas, donde tenías que hacer para cada libro, por ejemplo cuatro o cinco fichas, donde se elegía, por ejemplo, el chico iba al cajón y lo buscaba por autor o por tema.

(...) Estaban las catalogadoras, que eran Beatriz y la misma Sofía²⁵⁵, hasta que vino después otra bibliotecaria más, ellas nos daban todo, para que nosotros lo pasemos a las fichas. Les poníamos un número, cada libro tiene un número que lo relaciona a de qué se trata. Si es del área de Contador, si es del área de Humanística y así. (...) Había una sala, igualmente nada que ver a la que hay ahora, pero había una sala donde ellos se quedaban a estudiar y se implementaba siempre que se llevaran los libros. (...) En el subsuelo había una sala silenciosa. Y arriba había una sala parlante. (...)

²⁵⁵ Se refiere a la Directora de la Biblioteca de ese momento.

*había un ascensor pero nunca se pudo hacer funcionar.*²⁵⁶

Otro testimonio, de Marcelo Lamas, actual Director:

“El primero de enero de 2004 asumí como Director de Biblioteca. Este proyecto fue del Rector, quien quería construir una Biblioteca con mayor capacidad por la cantidad de alumnos que se habían incrementado en nuestra universidad.

Por causa de un problema en las napas, se inundó la sala de lectura y depósito²⁵⁷ en el año ‘99. El cambio se iba a realizar anteriormente pero en ese momento se disparó el dólar y la Universidad no contaba con el presupuesto. A través de un gran esfuerzo y de una iniciativa rectora fue que se contó esta como la prioridad dentro de la universidad. (...) El Rector decidió abrirla conjuntamente para la comunidad, ya que esta no posee un sitio para consultar con este. (...) La Biblioteca se llama “Leopoldo Marechal”.

El nombre lo eligió el rector, quien nos consultó, y nosotros estuvimos de acuerdo. La Biblioteca está climatizada para mayor comodidad de la gente que consulta.

Se inauguró el 12 de Diciembre del 2003 y asistieron autoridades nacionales, provinciales y municipales.

Se hicieron modificaciones sobre la marcha del proyecto, ya que había que hacer ajustes. Solicité un baño para usuarios, empleados y discapacitados. También se modificó el sistema anti hurto.

²⁵⁶ Entrevista realizada a Mariana Acosta, por Analía Artola. 19/11/10. Se puede consultar audio y texto en el Archivo de la Junta Histórica de la UNLaM.

²⁵⁷ Se refiere a las instalaciones del sector Pérez Esquivel.

*Entre 7 a 8 meses se compraron 20.000 libros y casi 8000 titulares. La Biblioteca tiene una capacidad de 40.000²⁵⁸ libros”.*²⁵⁹



Tarjeta de invitación al acto de inauguración de la Biblioteca.

La imagen que sigue corresponde a la inauguración:



Escribano Luis Cigogna, Rector Lic. Daniel Martínez, y Vicerrector Dr. Víctor René Nicoletti. 12/12/03.²⁶⁰

²⁵⁸ En el 2010 este número ascendía a 60.000 volúmenes, 1700 cd y 770 videos.

²⁵⁹ Entrevista realizada a Marcelo Lamas, por Hilda Agostino. Febrero de 2004.

Se puede consultar el texto en el Archivo de la Junta Histórica de la UNLaM.

²⁶⁰ Crédito: Dirección de Prensa y Difusión. UNLaM.

Un relato ilustra el momento:

“La biblioteca, para mí fue uno de los sectores de la universidad que mas me impactó cuando se inauguró, porque se pudo vivenciar un salto en calidad, desde la propuesta de una biblioteca abierta a la comunidad a poder contar con un lugar de estudio. La biblioteca nueva fue impresionante, cuando lo vi no lo podía creer.”²⁶¹

Hoy, la biblioteca cuenta con una sala de lectura silenciosa para ciento veinte personas, una sala parlante para quinientos usuarios, una sala de referencia, una sala virtual con quince computadoras para consultas on-line y multimedios, una biblioteca sonora para personas con discapacidad visual y una videoteca. Además, ofrece la posibilidad de navegar por el catálogo de libros ingresando por la página Web de la Universidad www.unlam.edu.ar y es la sede local de la Biblioteca digital del Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Nación.



Vista desde la calle principal del frente de la nueva Biblioteca. 2006.²⁶²

²⁶¹ Entrevista realizada por Analía Artola a Roberto Acuña, el 30/08/11. Se puede consultar el audio y el texto en el Archivo de la Palabra de la Junta de Estudios Históricos de la UNLaM.

²⁶² Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/004a.

La imagen que continúa permite ver el mismo espacio, un año antes de que se construyera allí la Biblioteca y el boulevard central de la calle y se remodelara el gimnasio.



Vista de la calle principal, imagen tomada desde el sector “Luis Federico Leloir”. 2002.²⁶³

Vista de la entrada a la nueva Biblioteca.16/09/2004.²⁶⁴



²⁶³ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-1/096cn.

²⁶⁴ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/004w.



*Sala de lectura de la biblioteca.
16/09/2004.²⁶⁵*

*Pasillo de entrada a las salas de
lectura. 16/09/2004.²⁶⁶*



*Sala de lectura de la Biblioteca.
16/09/2004.²⁶⁷*

²⁶⁵ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/004i.

²⁶⁶ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/004aa.

²⁶⁷ Disponible en Archivo de Imágenes Junta de Estudios Históricos de la UNLaM. Signatura Topográfica: ULM-2/004ad.