



**Junta de Estudios
Históricos, Geográficos y Estadísticos del
Partido de La Matanza**

Carta Informativa N° XV

Universidad Nacional de La Matanza - Abril 2006

DIRECCIÓN: Hilda Noemí Agostino Ph. D

DISEÑO GRÁFICO: Oscar Ariel Menapace

ASISTENTE DE INVESTIGACIÓN: Verónica Elisa Galardo

30 AÑOS

Hilda N. Agostino Ph. D

Hay momentos en que sobran las palabras porque ya se han utilizado en demasía. Con el estallido mediático que ha acompañado a este nuevo aniversario del golpe de estado de 1976 poco puede agregarse que no haya sido dicho.



Se expondrán solo algunas de nuestras ideas en torno a este hecho. Al cumplirse los treinta años de aquel nefasto día todavía nos estremece recordar nuestra inocencia, que nos llevó a suponer que aquella era una intervención militar más, de las tantas que habíamos vivido en nuestra vida. Ocurrieron entre 1930 y 1976, seis golpes protagonizados por las Fuerzas Armadas, hubo proscripciones, idas y vueltas económicas, en fin todo lo que hace a una historia

pendular entre gobiernos de derecho y gobiernos de facto. Detalles de la vida de una nación donde la democracia era solo algo declamado y no verdaderamente sentido y asumido por la mayoría de la sociedad. Y con la violencia de trasfondo siempre.

Aquel domingo 24 de marzo, en algunos sectores hubo un alivio generalizado, pues el clima que se vivía era de conmoción diaria. Había bombas, secuestros extorsivos, desgobierno, caos por doquier, que hoy sabemos originaban tanto las organizaciones armadas ilegales como desde el mismo estado con la temible Triple A.

Pero nada fue igual a algún pasado. El horror que se viviera de allí en más no encuentra parangón en ningún otro lapso histórico nacional. Toda nuestra sociedad fue trastocada y sus consecuencias perduran hasta hoy. La izquierda tan temida por los militares y sus cómplices civiles jamás tomó el poder pero el país fue arrasado y endeudado. Se desarticularon todas las redes de interacción social. La brecha en la distribución de la riqueza aumentó en forma escandalosa, el país se desindustrializó y miles de obreros y estudiantes fueron eliminados (ambos grupos conforman el 51% del total de las víctimas) y con ellos desapareció nuestra posibilidad de recambio generacional por largo tiempo en las dirigencias política, sindical, económica etc. hecho que nos marca hasta la actualidad.

Todos ellos fueron eliminados, no “desaparecieron”, porque creer esto último implicaría un acto de magia y lamentablemente fue el terrorismo de estado el que lo provocó, utilizándose para hacerlo las armas de la Nación, aquellas que debían defendernos y que en cambio nos convirtieron en enemigos de “su guerra”. A todos. Porque independientemente de la suerte que cada uno corrió, hoy se sabe que fue solamente eso “suerte” lo que lo mantuvo vivo, o lo que es mucho peor, y eso cada uno lo sabrá en su fuero íntimo, complicidad con el régimen.

Hoy a treinta años se debe recordar ese pasado para aprender de él, asumirlo y para luchar para que al fin algún día en Argentina impere la ley. Porque en una democracia si la ley no sirve se cambia, no se viola. Si nuestra democracia aún es débil es tarea de todos fortalecerla pero el camino que se elija siempre deberá estar dentro de un estado de derecho.

Se incluye una foto de la destrucción de libros que realizara la dictadura porque siempre que se queman libros por las ideas que contienen se termina matando a quienes piensan. Y pensar pensamos todo.

Desde este humilde lugar todos los que formamos esta Junta Histórica rendimos homenaje a los hombres y mujeres que tanto ayer como hoy luchan porque este país nos contenga a todos con dignidad, en paz y bajo el imperio de la ley.

PANORAMA POLÍTICO SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD ARGENTINA EN LOS AÑOS 60 Y 70

María Gabriela Silva¹

A partir de la Revolución Libertadora, en 1955, las universidades atraviesan un proceso de peronización: el nacionalismo se convierte en una ideología errática y confusa que se mezcla con un anti-imperialismo y un odio exacerbado hacia los Estados Unidos, el cristianismo militante se extiende a través de la evangelización popular y el pobre moviliza la acción y justifica el acto violento. La revolución parece inevitable. Algunas agrupaciones universitarias – como el CRU (Comando Revolucionario Universitario)- tienen filiaciones con el cristianismo de base, originario de países como Colombia, Ecuador y Nicaragua, donde el factor indígena tiñe más visiblemente la problemática social.

En la Argentina, el pobre será el pueblo, el obrero, el habitante de las villas, un personaje santificado por el peronismo

...“alma de pobres, humilde y limpia, sencilla y alegre...”²

En el contexto de la época, la única opción nacionalista será, por eso mismo, la identificación con Juan Domingo Perón, líder ausente que dirigirá desde su exilio, las más variadas conexiones político-sindicales. Los actores que protagonizarán esta movilización serán en su mayoría adolescentes y jóvenes que creen en la revolución y justifican la **violencia desde abajo**, frente a la **violencia mayor** ejercida por la minoría asentada en el poder.

A comienzos de la década del 60, la universidad de Buenos Aires era vista como una “isla democrática”³, según Luis Alberto Romero, que asimilaba ciencia e investigación, al mismo tiempo que absorbía ideología. El activismo político se incrementaba, la violencia represora del Ejército, de los carros de Infantería y de la Policía Federal, no cesaba. La pseudo-democracia iniciada en el 55 –(proscripción del peronismo- Decreto 4161) no alcanzaba a opacar ni arrancar el sentimiento peronista en gran parte de la sociedad argentina.

Algunas voces veían en la universidad un ente separado de la realidad social que no facilitaba el encuentro entre el intelectual y el pueblo. ¿Existía un quiebre entre sociedad y enseñanza?

La ola de creciente movilización llevará a un gran enfrentamiento social que se manifestará visiblemente en el estallido de mayo del 69 en Córdoba: el

1 Profesora de Historia egresada de UBA, docente de las cátedras de Historia de la UNLaM

2 Perón, Eva: *La Razón de mi vida*. Bs. As. - Buró editor - 1998 - p.108

3 Romero, L. A.: *Breve Historia Contemporánea de la Argentina*. Mexico - FCE-1990 - p.221

“Cordobazo”⁴, (foto inferior izquierda) que reconocía sus orígenes en la resistencia peronista y el odio a los fusilamientos del 56. La participación juvenil se hacía cada vez más visible en los distintos espacios de la sociedad: aulas, fábricas, sociedades de fomento. Las fuerzas políticas tradicionales no llegaban a representar la alternativa necesaria y por eso la fuerza de las agrupaciones políticas y universitarias tomaban sus matrices del proscrito peronismo, del catolicismo en todos sus matices (Conferencia de Medellín), del nacionalismo⁵ (Tacuara), de la guerrilla cubana, de los principios de Von Clausewitz⁶, y del ejemplo en Argelia y Vietnam.

A partir del Decreto 16.192 del presidente de facto, General Juan Carlos Onganía - que pone fin a la autonomía universitaria durante la **Noche de los Bastones Largos** (foto)- se buscará una actividad independiente, en la que los intelectuales intentarán conformar la oposición al gobierno militar. Los movimientos espontáneos iban tomando forma y lógica en esta incoherente sociedad cada vez más represora.



Aunque el peronismo adhería al viejo estilo político, autoritario y verticalista, los principios de la **justicia social y la liberación nacional**, favorecían el acercamiento con otro sector también popular, la izquierda nacionalista, que terminaría radicalizándose bajo la consigna “liberación o dependencia”. Estos últimos grupos, originarios de la tradicional clase media urbana⁷ (alumnos del Colegio Nacional de



4 Bergstein, Jorge: *El Cordobazo. Testimonios, memorias, reflexiones*. Bs. As.- Editorial Cartago-1987p.27

5 Rock, David: *La Argentina Autoritaria*. Los nacionalistas, su historia y su influencia en la vida pública. Bs. As.-Ariel-1993

6 Gillespie, Richard: *Soldados de Perón. Los Montoneros*. Argentina- Grijalbo S.A.1998-p.110

7 Gillespie, Richard: op. cit. p. 83

Buenos Aires y de la UCA), mal llamados **la izquierda peronista por el peronismo tradicional** (los Históricos) provenían de hogares antiperonistas y padres profesionales, aunque favorecidos por el desarrollo de la moderna y liberal economía, buscarán expresarse ante el avance autoritario de las FFAA.

En tanto, la Iglesia Católica absorberá los nuevos aires del Concilio Vaticano II, con la creación del Movimiento de Sacerdotes por el Tercer Mundo. Mientras las organizaciones barriales y las villas miseria serán **sede de la alfabetización y concientización** de los grupos liderados por los sacerdotes obreros: Carlos Mugica, Ricciardelli y Jorge Novak, convertidos en activistas políticos. La Teología de la Liberación, devenida entonces principal catecismo revolucionario latinoamericano, centrará en el pobre el protagonismo del gran cambio, y tanto el peronismo de base como el famoso grupo Montoneros, mantendrán siempre relaciones directas con ésta. El trabajo por los **pobres** se transforma en prioridad, como una nueva forma real y concreta de vivir la Iglesia. La necesidad de **ser la voz de los que no tienen voz**⁸, frente a las situaciones de injusticia y opresión, otorgarán una visión más ecuménica de la evangelización, de la promoción y la liberación, anuncio de la esperanza y la resurrección.



Carlos Mugica

La nueva pedagogía latinoamericana del brasileño Paulo Freire⁹ influirá también en el protagonismo del oprimido, ya que la identificación con los “parias de la tierra” activará el movimiento laico de la Iglesia Católica. Los estudiantes católicos pedían reformas fundamentales de la universidad y de la Iglesia y la búsqueda de las soluciones para **la educación del pueblo**. Paulo Freire quería transmitir mensajes a los analfabetos y **evitar la domesticación** de la derecha o de la izquierda políticas. Su método tendía a que el educador observara a los participantes para adaptarse al universo de su vocabulario, centrarse en la pedagogía revolucionaria como objetivo de la acción y reflexión, consciente y creativa, de las masas oprimidas a su liberación.



Paulo Freire

Pese a las divisiones internas, el movimiento peronista será el protagonista de esta gran transformación de la sociedad futura y permeable a sus propuestas. La radicalización y espontaneidad de sus movilizaciones indicará el inicio de la sociedad de masas en los años 60.

8 Mugica, Carlos: *Peronismo y Cristianismo*. Bs. As. Editorial Merlín - 1973

9 Freire, Paulo: *Pedagogía del oprimido*. México- Siglo XXI - 1994

En Latinoamérica, la Revolución Cubana había mostrado el quiebre hacia la izquierda en el contexto de la Guerra Fría, su ejemplo mostraba la posibilidad de expulsar al imperialismo y se erigía como la alternativa que favorecerá el inicio en el 64 de la guerrilla rural en nuestro país.

La realidad universitaria local se iba imbricando con la sociedad, grupos como FAP (Fuerzas Armadas Peronistas), FAL (Fuerzas Armadas de Liberación), ERP (Ejército Revolucionario del Pueblo) y Montoneros tenían su correlato en agrupaciones estudiantiles como TAU (Tendencia Antiimperialista Universitaria), MAP (Movimiento de Acción Programática), CRU (Comando Revolucionario Universitario), FEN (Frente Estudiantil Nacional) y la JUP (Juventud Universitaria Peronista)¹⁰.

El grupo Montoneros realizará su primera acción el 29 de mayo de 1970, al secuestrar y asesinar al General Pedro Aramburu, iniciando el accionar de la guerrilla urbana en Latinoamérica, llegando a influir en otros movimientos, como el de los Tupamaros en Uruguay¹¹. La violencia suscitada desde el 55, llevará al clímax social generando pánico, alerta y muerte, aunque para algunos fueron los años de la de la utopía y de posibilidad de cambiar el mundo injusto que establecía el capitalismo opresor.

La música, como manifestación popular y emblemática de los jóvenes, verdaderos protagonistas de la época, llegará a presentar voces como las de Daniel Viglietti, Violeta Parra, Víctor Jara y Quilapayún entre otros, que con sus **canciones de protesta** denunciarán la marginalidad del campesinado y la injusticia del blanco-rico. El tema “Cruz de Luz” de Viglietti...” Revisar las sotanas, mi general, que en la guerrilla cabe un sacristán”...¹² era entonado y coreado por miles de jóvenes que se reconocían en el cura-guerrillero Camilo Torres, que abandonaba el púlpito para ir a la trinchera y defender a los pobres latinoamericanos. Lo folclórico resurgirá como tributo y necesidad de identificación con lo popular, lo latinoamericano y en especial lo indígena caracterizarán la temática artística de la época. La literatura no quedará fuera de este proceso, el “Boom”



Quilapayún



Camilo Torres

10 Anguita, E. - Caparrós, M. *La voluntad. Una historia de la militancia revolucionaria en la Argentina 1966'1973*. Tomo I

11 Castañeda, Jorge: *La utopía desarmada. Intrigas, dilemas y promesa de la izquierda en América Latina*. México-Ariel-1993

12 Pellegrino, Guillermo: *Las cuerdas vivas de América*. Bs. As.- Editorial Sudamericana - 2002 - p.196

de autores como Mario Vargas Llosa, Gabriel García Márquez, Carlos Fuentes, Ciro Alegría y José María Arguedas, marcarán el inicio de la **escritura comprometida: el “realismo mágico”** recreará la vida en un país de América Latina que podía ser Argentina, México o Colombia, en donde lo cotidiano, el color local y su problemática cautivarán al ávido público, que verá el accionar de personajes propios, sin necesidad de llevar su imaginación a Europa, donde el escenario del cambio sería, indudablemente su continente. Las cinco estaciones en los Andes peruanos:...”primavera, verano, otoño, invierno y masacre”¹³... según Manuel Scorza, podían reflejar la lucha y el destino desigual del americano de la década del 60.



Arturo Jauretche

En ese escenario, las **cátedras nacionales**¹⁴ comenzaron a establecerse en las universidades nacionales. Se trataba de un conjunto de cátedras paralelas a las establecidas por el sistema, su objetivo, inscribir la enseñanza universitaria en el clima de la época, con la, **liberación nacional como tema central** y buscar una forma de pensar las ciencias sociales para corresponder a la movilización popular contra la represión militar. Algunos docentes intentaron la superación del marxismo por tildarlo de “eurocéntrico” y “dogmático”, a través de la lectura de autores denominados **nacionalistas**, como Hernández Arregui¹⁵ o Arturo Jauretche. Otros continuaron la dialéctica hegeliana a través de Fanon¹⁶, Habermas y los primeros textos de Foucault.



Habermas

La preparación de estas **cátedras nacionales** fue realizada durante la etapa del Onganiato, con figuras como el tercermundista Justino O’Farrell, Alcira Argumedo y Roberto Cami¹⁷.

Al asesinato de Aramburu, se sumo luego la del dirigente sindical de la UOM,

13 Scorza, Manuel: *Redoble por Rancas*. Balada I .Barcelona- Editorial Planeta-1973.Sobre el autor ver : *Garabombo el Invisible II-- El Jinete Insomne III -El Cantar de Agapito Robles IV y -La tumba del relámpago V. Completan la pentalogía reeditada por Plaza y Janés a partir de la década del 80*

14 Anguita, E. y Caparrós, M: op. cit. Tomo I

15 Hernández Arregui, J. J.: *Qué es el ser nacional?* Bs. As. Editorial Plus Ultra.1973

16 Fanon, Frantz: *Los condenados de la tierra*. París- Editorial Txalaparta-1999.Resaltamos este autor, ya que fue bibliografía obligada de los grupos guerrilleros de la década del 70.

17 Anguita, E. y Caparrós ,M: op. cit.

Augusto Vador, quien representó **el peronismo sin Perón**, ajusticiado por un denominado *Comando Descamisado*. Los enfrentamientos entre los “jóvenes” – por la Patria Socialista- y los “históricos”- por la Patria Sindical- recién comenzaban, lamentablemente pocos años después, los acontecimientos de Ezeiza por el retorno de Perón, crearon diferencias irreconciliables entre ambos grupos. La politización estudiantil acompañará el clima de radicalización y violencia social, los centros de estudiantes secundarios y universitarios funcionarán como “fortines” peronistas y grupos de choque callejeros. El retorno del Justicialismo al poder con el gobierno de Héctor Cámpora pareció ser el **paraíso montonero**, el Ministerio de Educación y el Ministerio del Interior con el Doctor Jorge Taiana y Esteban Righi contaron con varios miembros del grupo que avanzaba ante los históricos. La movilización y el debate eran permanentes en la universidad: la Facultad de Filosofía y Letras profundizó la temática y la praxis en las **cátedras nacionales**, ya que desde allí las carreras dedicadas a lo humanístico se convirtieron en eco del debate sobre la nueva y necesaria función que debería cumplir una **universidad nacional y popular**¹⁸. El ingreso irrestricto con la eliminación del examen de ingreso y los trabajos que realizaban los estudiantes de apoyo a la comunidad según su especialidad, contribuyeron a una exacerbación del dogmatismo peronista del estudiantado. El lema **Liberación o dependencia** atravesaba el discurso de profesores y alumnos para analizar el país. Rodolfo Puiggrós, historiador marxista que se acercó al peronismo del 70, asumió como rector –interventor de la UBA también lo hacen: Rodolfo Agoglia en la Universidad de La Plata y Víctor Benamo en la de Bahía Blanca, asegurando así la *dirección académica al peronismo revolucionario -montonero*. El Ministro Jorge Taiana, aspiraba a una revolución cultural que tuviera a las universidades como centros-generadores de este cambio, estableciendo un vínculo entre las Casas de Altos Estudios y la realidad local e incorporando a los estudiantes en la lucha por la liberación nacional.

En 1973 Puiggrós proponía superar la universidad “*aristocrática*” de pequeños grupos (surgida por la Reforma Universitaria del 18), para orientarla al pueblo, a las masas, verdaderos protagonistas de los cambios. La renuncia del presidente Cámpora producirá la expulsión de los simpatizantes Montoneros¹⁹, de lo revolucionario del Peronismo, y traerá la vieja guardia peronista (la “Histórica”) con el Ministro Oscar Ivanisevich, ligado a sectores católicos de derecha y nacionalistas fanatizados.

El después es conocido lamentablemente por todos: violencia y tortura, desapariciones, terrorismo de estado, robo de menores serán el *Proceso de*

18 Taiana, Jorge: *El último Perón*. Testimonio de su médico y amigo. Bs. As.-Planeta - 2000.p.162-163

19 Gillespie,R.: op.cit. - p.196

Reorganización Nacional, nefasta coyuntura histórica para nuestro país en los años 70 y comienzos de los 80. Consecuente con el país, la universidad devastada: profesores y alumnos que nunca volvieron, libros prohibidos, contenidos censurados, carreras como: Antropología y Sociología cerradas. Muchos nos quedamos pensando como hubieran sido las cosas.

Que pasó por la mente de los jóvenes, de los que lucharon, de los que creyeron, una generación completa desapareció, con ellos se fue un proyecto de mundo, de país, tal vez más justo, tal vez más violento..., lástima que desde este nuevo siglo no podamos debatirlo con ellos, quizás entenderíamos muchas realidades que hoy nos sobrepasan y nos lastiman al no poder mirar claramente hacia el futuro, pero que también nos impiden volver nuestra mente y entender más su proyecto y su utopía.

IMÁGENES DE NUESTRA HISTORIA PARA RECORDAR:

Con motivo de realizarse el Mundial de Fútbol del 78 y desear los jerarcas militares limpiar su imagen en el exterior y mostrar una “Argentina Blanca” expulsaron a muchas personas de la Comunidad Boliviana al igual que levantaron sus viviendas precarias de la Capital Federal y en muchos casos los arrojaron a nuestro Partido de La Matanza.



TIEMPOS DE DICTADURA EN LA MATANZA 24 DE MARZO DE 1976 - 10 DE DICIEMBRE DE 1983

Hilda Noemí Agostino Ph. D

Durante los siete años del autodenominado “proceso de organización nacional” ocuparon el ejecutivo municipal en el partido de La Matanza los siguientes gobernantes de facto:

- 1976 Tte. Cnel. Carlos T. Herrero
- 1976 Comodoro Oscar Barcena
- 1978 Cnel. Jose Olego (Interino)
- 1979 Cnel. Felix.Camblor
- 1981 Cnel Alberto F. Cailloni

En el momento de producirse el golpe de estado, la guerrilla armada había sido prácticamente desarticulada. El accionar represivo desde el estado se ejerció sobre toda la sociedad argentina. No solo se reprimió, secuestrando, torturando y asesinado a las personas por sus ideas, sino que también se apropiaron de bienes y se raptaron y /o asesinaron niños, para citar algunos de los mas graves excesos cometidos.

La represión en la zona de La Matanza estuvo a cargo del Primer Cuerpo del Ejército (División 114, de la zona 1 y sub-zona 11, cuya jurisdicción abarcaba los partidos de La Matanza y Marcos Paz) y una pequeña porción bajo el mando de la VII Brigada Aérea de Morón. Todas las Fuerzas Armadas colaboraron entre si, sumándoseles la Policía Federal y las policías provinciales en los diferentes operativos.

Según la CONADEP (Comisión Nacional sobre la Desaparición de personas) hubo más de 500 CCD²⁰ en todo el país.

Los **Centros de Detención Clandestinos** que funcionaron en territorio matancero fueron:

1. Brigada de San Justo
2. Brigada Güemes (o Proto- Banco)
3. Comisaría 1 de San Justo
4. Comisaría de Ramos Mejía
5. El Banco
6. La covacha (San Justo)

20 Para la versión del Nunca Más de 1984 se habían identificado desde testimonios 340 Centros, para el 2000 se contabilizaban 365 y según diversas informaciones en la próxima re-edición del Informe de la CONADEP se listan más de 500.

7. Puente 12
8. Sheraton (Comisaría de Villa Insuperable)
9. Subcomisaría de Ciudad Evita
10. Subcomisaría de Laferrere
11. El Vesubio

El Vesubio junto con la ESMA fueron los campos de mayor actividad en Capital y Gran Bs. As. sobre el número de detenidos en el campo que funcionaba en La Matanza los datos varían pero rondan aproximadamente en 2500 personas.

El predio del Vesubio (Avda. Ricchieri y Camino de Cintura) pertenecía al Servicio Penitenciario Nacional y se utilizó como Centro de secuestro y tortura ya desde agosto de 1975, pasando en 1976 a depender del Primer Cuerpo de Ejército, y funcionando hasta octubre de 1978.

Es interesante a la luz de los 30 años transcurridos observar el tratamiento que al tema de la dictadura y su accionar se le dio a través del tiempo. Este inmenso espacio dado hoy por los medios y auspiciado por el mismo gobierno nacional que impulsó la declaración del día del golpe como feriado nacional, no debe hacernos pensar que toda la sociedad y sus dirigentes han tomado conciencia y se han unido en la condena al hecho.

No hace mucho una investigación de Daniel Malnatti para Clarín se refería a esto. Bajo el título:

“El extraño destino de los centros de detención y tortura” el periodista pasaba revista a lo ocurrido en los diferentes lugares.

Con relación al Vesubio decía:

“El centro de detención El Vesubio dependía del Servicio Penitenciario Federal. El lugar fue demolido en 1980 y ocupado por un vecino que actualmente está reclamando la propiedad en la Justicia. Sobre el fondo del predio construyó una casa, una granja y un gran potrero”²¹

Se sabe por trabajos presentados en diversos congresos y jornadas, dedicadas a la historia bonaerense que en líneas generales en todo el territorio provincial, una vez llegada la democracia se pretendió borrar los rastros de los diferentes lugares donde estuvieron los campos, sumándose así a la acción iniciada por la misma dictadura que arrasó con muchos de ellos para que no fueran localizados.

El Vesubio fue demolido, pero quedaron baldosas de sus pisos y estas fueron reconocidas por las víctimas.

²¹ Clarín, 18 de enero de 1998.

Según testimonios brindados ante la CONADEP y publicados por Asociaciones de Familiares de Detenidos Desaparecidos, el campo constaba de tres casas: la Comandancia y vivienda del jefe del campo, (que algunos ex prisioneros recuerdan como la que habitaba Durán Sáenz), la “enfermería” destinada a las torturas, y una tercera que se utilizaba para el confinamiento de los prisioneros.

Las rutinas de torturas, asesinatos y desapariciones del lugar incluyeron a niños, como es el caso de Pablo Miguez, de 14 años.

Algunas personas que aparecieron acribilladas en Monte Grande en 1977, fueron mostradas por los represores como bajas de enfrentamientos armados, pero en realidad se trató de simulacros. Estos hechos, que se encuentran documentados remiten a personas vistas por última vez como detenidas en El Vesubio.

Algunos de los represores²² mas notorios que deben vincularse con el Partido de La Matanza fueron:

- *General de División Carlos Guillermo Suárez Mason*



Comandante del I Cuerpo de Ejército, desde enero de 1976 hasta enero de 1979. Por ocupar este cargo fue el Jefe de la Zona 1 que comprendía la Provincia de La Pampa, la Capital Federal y la mayor parte de la Provincia de Buenos Aires.

- *General de Brigada Juan Bautista Sasiain*



Desde enero de 1977 hasta diciembre de 1978, fue Comandante de la X Brigada de Infantería y, por ocupar tal cargo, Jefe de la Subzona 11, dentro de la cual se hallaba La Matanza

- *Prefecto del Servicio Penitenciario Federal Alberto Neuendorf (Neuman o el alemán)*
Imputado como jefe de centro clandestino, sección política, en CCD

22 En el archivo de la Junta Histórica de la UNLaM, se poseen listas completas publicadas por diversos organismos de Derechos Humanos sobre represores y víctimas del partido.

Regimiento 3 de Infantería La Tablada, Bs. As

- *General de brigada de Ejército Federico Antonio Minicucci*



Imputado como jefe de centro clandestino, sección política, en CCD Regimiento 3 de Infantería La Tablada, Bs. As

- *Mayor Pedro Alberto Durán Sáenz (Delta)*



Jefe del Vesubio en la foto se lo observa en los juicios por la Verdad y la Justicia en La Plata

Entre las víctimas más reconocidas socialmente y que habrían sido vistas en CCD del Partido de La Matanza se cuentan los siguientes.

Periodistas vistos en el Vesubio:²³

- *Haroldo Conti*



Haroldo Conti oriundo de la localidad de Chacabuco (Buenos Aires) nació en 1925. Fue maestro rural, actor, director teatral aficionado, seminarista, empresario de transportes, piloto civil, profesor de filosofía y guionista.

Comenzó con obras de teatro hasta que en 1960 el cuento "La causa" obtuvo una mención la revista Life (en español) y dos años después Fabril Editora premió su primera novela, "Sudeste" que refleja el conocido escenario de sus épocas de

²³ Los datos son extraídos de testimonios dados a diferentes organizaciones de familiares.

piloto civil, el Delta del Paraná.

Más tarde llegarían otros premios como el Municipal (1964) Universidad Veracruzana (1966) Barral editor (1971) y Casa de las Américas (1975)

Su obra “Alrededor de la jaula” de 1966, fue llevada al cine como Crecer de golpe. Escribió además “En vida” (1971) y la premiada “Mascaró el cazador americano” en 1975.

Fue colaborador de la revista Crisis y viajó a Cuba, donde participó como jurado del Premio Casa de las Américas.

Haroldo Conti, periodista, escritor y militante (PRT-ERP) fue secuestrado en la madrugada del 4 al 5 de mayo de 1976 por una Brigada del Batallón 601 del Ejército. En su caso los medios de prensa tenían orden del gobierno de no informar sobre su secuestro. Se lo vio en la ESMA y luego en el Vesubio por última vez.

▪ *Hector Germán Oesterheld*

Héctor Germán Oesterheld nació el 23 de julio de 1919 en Buenos Aires. Estudió Ciencias Naturales y en esa época de estudiante, trabajó para YPF en la prospección geológica o exploración de la búsqueda de petróleo. Luego para obtener su doctorado se inició en el trabajo de corrector. Su producción de cuentos infantiles comenzó mientras estudiaba geología. Publicó su primer cuento en 1943 en el diario La Prensa, era “Truila y Miltar”

Se casó con Elsa Sánchez y tuvo cuatro hijas, Estela, Diana, Beatriz y Marina.



Poco a poco fue abandonando su carrera de geólogo para dedicarse a los guiones para historieta. Comenzó a hacerse conocer y tener mucho éxito con tiras



como Bull Rockett, el Sargento Kirk y otras. Trabajó con dibujantes como Alberto Breccia, Hugo Pratt y Paul Campani.

Creo con un hermano la Editorial Frontera, que lanzó las revistas Hora Cero y Frontera. La editorial progresó. El personaje Ernie Pike, con la cara de su autor le dio a la guerra la una dimensión humana. Surgieron personajes como Randall y Ticonderoga y entonces se produjo el fenómeno, el broche de oro: comienza la serie de El eternauta, dibujada por Solano López. El eternauta produjo un muy fuerte impacto en todos los niños y adolescentes que la leyeron y ocurría aquí en Argentina. Su aventura editorial fracasa y vuelve a trabajar en diversos medios. Cuando llega el Proceso en 1976 se oculta y escribe otra versión de "El eternauta" (El eternauta II) para la editorial Record, donde trabajaba. Había retomado lo escrito en 1957 (El eternauta I) pero contextualizándolo en la problemática que vivía en ese momento el país.

Aparentemente militaba en Montoneros al igual que sus hijas. Estas, sus yernos y sus nietos y él mismo fueron “desapareciendo” uno tras otro.

En los CCD lo apodaban "El viejo". Tenía 60 años cuando se “lo desaparece”. Aparece en las listas de desaparecidos del Vesubio.

▪ *Raymundo Gleyzer*



Nació el 25 de septiembre de 1941 en Buenos Aires y permanece desaparecido desde el 27 de mayo de 1976.

Estudiaba Ciencias Económicas, que abandona a los 20 años para inscribirse en la carrera de cine en la Universidad de La Plata.

Trabajó en noticieros del Canal 7 y en Telenoche. Hombre del PRT, se

autodefinía como “un militante que hacía cine” Fue periodista de investigación y cineasta. Se valió del lenguaje del cine como instrumento para generar la reflexión y el debate político.

En 1973 crea el grupo "Cine de la base" para llevar el cine a los mismos protagonistas de sus films: los desposeídos de la tierra, los obreros, los indios y los campesinos.

El nacimiento del FAS (Frente Antiimperialista por el Socialismo) se relacionó directamente con el proyecto de Cine de Base

Entre sus obras pueden citarse:

- "Los traidores" (no estrenada comercialmente - 1973), donde dramatiza la vida de un dirigente sindical.
- "La tierra quema" (corto - 1964) donde narra la lucha contra la pobreza de los sin tierra brasileños.

Además dirigió:

- "Me matan si no trabajo y si trabajo me matan" (corto - 1974) que refleja a la huelga obrera en la fábrica INSUD
- "Ni olvido ni perdón": (1972) sobre la masacre de Trelew (mediometraje - 1973)
- "México, la revolución congelada" (1971)
- "Swift" (corto - 1971)
- "Ocurrido en Hualfin" (mediometraje - 1966)
- "Ceramiqueros de tras la sierra" (corto - 1965)
- "Pictografías del Cerro Colorado" (corto - 1965)

Para completar esta primera aproximación sobre lo acaecido en este partido permítasenos recordar a Delfor Santos Soto hombre público del partido de La Matanza, periodista, ensayista autor de varios libros y fundador de la Unidad Básica 9 de junio" de San Justo. A su desaparición dedicamos en este número un apartado especial.

LIBROS

Para ampliar conocimientos sobre la época del proceso recomendamos leer:

1- Horacio Verbitsky (2006) Doble Juego La Argentina Católica y Militar. Bs. As. Editorial Sudamericana

El libro da cuenta del doble juego de relaciones entre las Fuerzas Armadas y las jerarquías eclesásticas durante el Proceso Militar. Mediante un exhaustivo análisis basado en fuentes documentales y orales, que se transcriben se establece el conocimiento del Episcopado acerca de la represión. Con precisión detalla las diferentes actitudes de Obispos, Cardenales y Nuncios que mantenían cordiales relaciones con los representantes de las Juntas de Gobierno, mientras otros como Ponce de León, Angelelli y Devoto fueron desaparecidos y otros amenazados como Novack, de Nevares y Hesayne

2- Del mismo autor y editorial "Civiles y militares" para conocer los debates y el trasfondo político de las Leyes de "Punto Final y Obediencia Debida" y los famosos decretos y agregados a ellas mientras se sustanciaba el juicio a las Juntas Militares y amenazaba el fantasma de la guerra civil.

DELFOR SANTOS SOTO: SU DETENCIÓN Y DESAPARICIÓN FORZADA

Archivo de la palabra
Junta de Estudios Históricos, Geográficos y Estadísticos del partido de La Matanza

Con este recuerdo especial sobre las circunstancias de la detención de un matancero, hombre político, periodista, ensayista y luchador popular se rinde homenaje a todas las víctimas del terrorismo de estado y sus familiares cuyas vidas fueron trastocadas para siempre.

Delfor S. Soto militó desde los '70 en la J. P., en sus años de conscripto (1956) le fue ordenado participar del pelotón de fusilamiento del Gral. Valle,²⁴ como se negó sufrió importantes castigos que dañaron su salud. Cuando ya en San Justo decide fundar una Unidad Básica la nombra con aquella fecha recordatoria "9 de junio".

Fue periodista y ensayista, ocupó un cargo político. Fue concejal en el municipio de La Matanza por el peronismo. Renunció al morir Perón por estar en desacuerdo con el gobierno de su viuda. Anticipó en sus escritos lo que ocurriría., hasta su propio secuestro. No denunció en su cautiverio a sus compañeros y por ello algún sobreviviente lo recuerda agradecido, según narra su esposa. Vivió tras su renuncia un tiempo en Córdoba y cuando vuelve a Ramos Mejía se produce su secuestro el 21 de agosto de 1976 a las 2 hs. de la madrugada.

En el próximo número de nuestra Carta Informativa transcribiremos completa la entrevista realizada a su esposa la militante por los Derechos Humanos Bety Soto, madre de Laura, María Eva y Julián Soto, uno de los siete fundadores de H.I.J.O.S.:

Extractamos de ella lo siguiente:

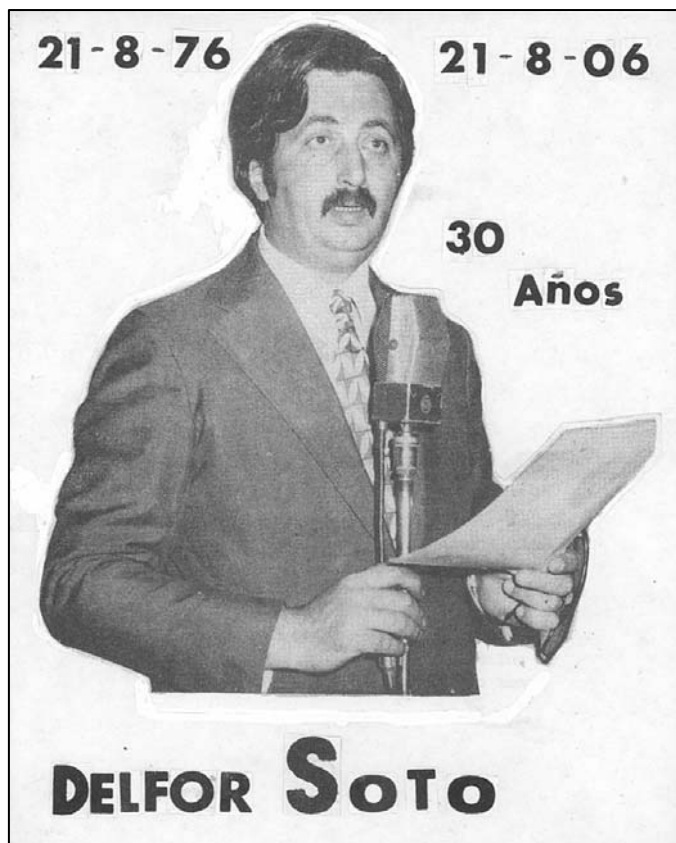
"lo vienen a buscar a mi casa un grupo de fuerzas conjuntas....policías, militares, eran una banda de gente que nos hicieron eso. A mi casa entro gente disfrazada de civil que revisaron toda la casa, que destrozaron un montón de cosas, que se robaron un montón de cosas....una persona vestida de civil a cara descubierta me dice señora lo llevamos en averiguación de antecedentes, ¿cuanto tiempo, cuando vuelve?, mañana pasado lo tiene con usted.....este hombre cínicamente se despide de mi con un beso y le da un beso a mis hijos y me dice cuídelos mucho porque son muy bonitos.....y se van se lo llevan a él...nunca más lo vi."

Por relatos posteriores de otras víctimas liberadas se ubica como uno de los

24 Fue fusilado por oponerse al golpe de estado que derrocó a Perón. El servicio militar fue obligatorio hasta 1994.

lugares de su detención el CCD "Sheraton" que funcionaba en la Comisaría de Villa Insuperable.

Para formar parte del "Archivo de la palabra", proyecto en concreción, se ha realizado una entrevista a Laura Soto, su hija, que contaba con cinco años de edad cuando su papá fue secuestrado. Ella cuenta el proceso personal de reconstrucción de su identidad, permitiéndonos vislumbrar el drama de muchos argentinos que crecieron en la categoría legal de "hijos de desaparecidos" con toda la connotación que esto lleva en nuestra sociedad, donde hoy todavía ese pasado no ha sido suficientemente elaborado y reparado.



LA ECONOMIA PROCESISTA

Historia Económica y Social. (Dirección) Hilda N. Agostino (1999)
Tercer Milenio San Justo Pág. 244 y siguientes

-El nuevo modelo de país se estructura definitivamente a partir de la instalación del gobierno procesista. Desde 1976 se implanta la orientación aperturista que cuenta con el antecedente inmediato del "Rodrigazo" del año anterior y los precedentes que se han expuesto. Se trata de un proyecto de vastas implicancias políticas, económicas y sociales, con alcances en la esfera cultural.

Durante la presidencia del General Rafael Videla fue designado ministro de economía el abogado José Alfredo Martínez de Hoz. Desde el inicio de su gestión prometió que la Argentina sería conocida en el mundo como país exportador con un amplio saldo en la balanza comercial que le permitiría ir cancelando su endeudamiento externo y lanzándose hacia un crecimiento sostenido.

A diferencia del Plan Prebisch no consistía en un simple intento de retroceso al país preperonista. Tampoco se trataba de un elemental programa modernizador y monetarista como el de Krieger Vasena. En realidad se proponía una transformación más compleja y profunda para lograr la inserción en el orden mundial manteniendo la producción agropecuaria y adecuando la industria a los rubros que pudieran contar con captación internacional aceptable. Se prestigiaba en todo sentido el mercado externo. Serían eliminadas las trabas para el capital trasnacional (mercado interno desarrollado, empresas estatales monopólicas, legislación tuitiva para los trabajadores, etc.). Una amplia política desreguladora suprimiría los obstáculos para la llegada de inversiones extranjeras y de productos baratos de diverso origen.

Susana Torrado se ha dedicado al estudio del período aperturista

"Así, la estrategia propugnada por el Dr. Martínez de Hoz (ministro económico del gobierno militar miembro conspicuo", del gran emprendimiento vinculado al capital extranjero) defendió simultánea y sucesivamente a los siguientes objetivos: vigencia de los precios de mercado como régimen básico de funcionamiento, promoción de los sectores más dinámicos y más altamente competitivos; lo que implicaba la concentración del capital y la eliminación de las empresas de menor productividad; amplia apertura de la economía a la importación del capital extranjero y de bienes de todo tipo; contención drástica del salario real como medio de controlar la inflación y de asegurar bajos costos de mano de obra a las empresas; principio de subsidiaridad del Estado en materia económica y social, lo que suponía transferir parte de las actividades a la esfera privada; priorización absoluta de la reducción de la inflación.. etc. El modelo Postuló además el aprovechamiento -a través de la exportación de bienes agroindustriales y agropecuarios- de las ventajas comparativas que

poseería la estructura productiva Argentina en esos rubros, aunque sin brindar a estas actividades estímulos especiales." (Estructura social de la Argentina: 1945-1983, Bs. As., Ediciones de la Flor, 1992, p. 63).

Con esta política se beneficiaron los grupos económicos que poseían importante nivel de centralización y concentración del capital que les permitió lograr la diversificación e integración que las circunstancias exigían. Hacia esos grandes centros empresariales nacionales y extranjeros se desplazó la masa de ingresos que perdieron los sectores medios y pequeños del empresariado, 105 asalariados y autónomos de las clases bajas y medias. De esa manera se continuó el proceso de concentración económica desarrollado durante la presidencia de Onganía con la consiguiente extranjerización. La liberalización de los mercados provocó la caída de la producción industrial que fue muy brusca en las ramas metal-mecánica. Mientras tanto unos pocos sectores crecieron al amparo oficial como las empresas de cemento, papel y aluminio que perdieron en la competencia desencadenada cerraron sus establecimientos, otros se achicaron o comenzaron a dedicarse a la importación o especulación financiera, actividades menos problemáticas y más redituables.

Las principales consecuencias del plan largamente aplicado fueron:

- amplia concentración del capital en favor del sector dominante con la consolidación de importantes grupos empresariales (Bunge y Born, Techint, etc.).
- valoración del capital financiero por sobre el capital productivo.
- acumulación geométrica de la deuda externa que convirtió a la dependencia financiera en el principal nexo de subordinación.
- reestructuración del mercado interno volcado a las demandas del consumo suntuario;
- disminución del poder adquisitivo de los sectores asalariados.

El denominado modelo aperturista de acumulación provocó un fuerte impacto en los diferentes niveles sociales. Se agudizó la polarización de la estructura con encumbramiento de la clase alta en relación a los restantes estratos. También se acrecentaron sensiblemente las distancias que separaban a los distintos niveles de las capas intermedias. La clase baja vivió importantes modificaciones con el cuentapropismo y el desempleo. Aumentó sensiblemente el sector autónomo en relación al que se encontraba en relación de dependencia: por un lado avanzó la desalarización de los obreros y por otro lado se detuvo la asalazaración de la pequeña burguesía. La clase obrera decreció de un 54% a un 52% y la clase media pasó de 45% a 47% con extensión en ambos nucleamientos del cuentapropismo en sus más variadas formas. La distribución de la renta nacional perjudicó a los sectores populares

en beneficio de una pequeña minoría mientras la desocupación fue aumentando de una manera llamativa. Esa mutación resintió la estabilidad y el nivel de vida de los estratos intermedios con mayor incidencia en los sectores bajos de la clase media, sobre todo en aquellos que laboraban en relación de dependencia.



José Alfredo Martínez de Hoz

Responsable de la política económica implementada por la dictadura.

Nota aclaratoria: Entre 1975 y 1982, la deuda externa argentina aumentó en treinta y cinco millones de dólares (35.000.000) y el salario real cayó en el primer año de dictadura (1976) un 36 %. Casi todo el empresariado nacional apoyaba en 1977 el plan económico y comenzó el llamado período de la “plata dulce”.

NOTAS SOBRE VINCULACIONES ENTRE EL PODER POLÍTICO, LOS SINDICALISTAS Y EL PODER EMPRESARIAL EN LA MATANZA

Hilda Noemí Agostino Ph. D

A más de dos décadas de acaecidos estos luctuosos hechos aparecen fuentes documentales y testimonios orales que aportan importante información para reconstruir las relaciones entre los militares, sindicalistas y el poder empresarial en el partido, aunque esto aguarda todavía alguna investigación específica.

De numerosas entrevistas realizadas se han obtenido datos que hablan de persecución en distintas fábricas tales como Chrysler y Mercedes Benz.

En la primera de ellas algunos de su ex-obreros recuerdan la seguridad interna excesiva y hablan de listas de obreros, de represión, y de miedo. Alguno fue obligado a renunciar por los dirigentes sindicales “sino quería sufrir problemas”.²⁵

Sobre la Mercedes Benz de La Matanza en especial se ha avanzado mucho en la investigación sobre lo acaecido con la llamada “Comisión Interna” cuando fueron “desaparecidos” obreros de la citada fábrica.

La periodista alemana Gabriela Weber realizó un importante trabajo de investigación periodístico que plasmó en un video llamado “Y milagros no hay”. Este título hace alusión a una expresión utilizada por un alto jefe de la fábrica que así explicaba el aumento de la productividad, en relación directa con la eliminación de quienes representaban los intereses obreros.

En sus declaraciones en los Juicios por la verdad en La Plata presentó diversos documentos que remiten a



25 Hasta hoy pervive el miedo y nos solicitan no ser identificados cuando se usa esta información.

que una convención colectiva de trabajo²⁶ firmada por el ministro de Trabajo en 1975, Carlos Ruckauf, el SMATA y la empresa Mercedes Benz Argentina, en la que los suscriptores se comprometen a:

"la erradicación de todos los factores negativos que puedan perturbar el normal desenvolvimiento de la actividad laboral y empresarial".

El artículo 29 de la convención refiere un "aporte al fondo extraordinario de acción social" y establece que "la empresa accede a efectuar una contribución con destino al Fondo Extraordinario de acción social constituido por el sindicato SMATA", destinado al financiamiento de "obras de asistencia y acción social a favor de los trabajadores representados por el mismo". Esa contribución, sigue el documento, "consistirá en el uno por ciento de la facturación por venta de unidades".

Y agrega:

*"La empresa y el SMATA mediante el presente artículo se proponen contribuir al bienestar social de los trabajadores, ya que ambas partes consideran que es su obligación social indelegable el mejoramiento de la producción mediante la erradicación de todos los factores negativos que puedan perturbar el normal desenvolvimiento de la actividad laboral".*²⁷

Gabriela Weber contextualiza la época para ayudar a entender lo acaecido:

"En la filial de Mercedes Benz (...), se había creado a partir de 1974 una Comisión Sindical, independiente del sindicato oficial SMATA. Juan Martín era el vocero de la Comisión. Con el consentimiento de SMATA, la empresa despidió definitivamente y sin previo aviso, a Martín y a otros 115 trabajadores. Luego del secuestro del jefe de producción Heinrich Metz por los Montoneros, se dio marcha atrás en los despidos. Pero la situación cambió, cuando se produjo el golpe de Estado".²⁸

Como se ve existía una tensión entre esta comisión y la dirigencia gremial. Esto explicaría la acción de José Rodríguez, Secretario General del SMATA en 1975, quien ante el secuestro de Metz dirige una nota al Ministro de Justicia, Corvalán Nanclares (el 5-11-75), solicitando la intervención de la fábrica, por haber pagado a la organización citada el rescate de Metz y se refiere a los trabajadores de la Comisión Interna con términos donde los vincula con el marxismo, la subversión y la guerrilla industrial. José Rodríguez en los juicios

26 Se trata de la convención colectiva de trabajo número 18/75 E del 19 de junio de 1975 firmada en el Ministerio de Trabajo.

27 G. Weber presentó en la UNlaM el vídeo mencionado, auspiciada por la APDH de La Matanza y explicó estos documentos ante la concurrencia.

28 Weber, G. (2000) Mercedes Benz: La Industria y los Derechos Humanos. Le Monde Diplomatique, Edición Cono Sur

siempre negó conocer lo acaecido a los obreros.²⁹

Rodríguez no condujo al gremio durante la dictadura, ya que esto lo hizo el Tte. Cnel. Marture pero siguió teniendo ingerencia en el gremio al igual que sus compañeros de la lista verde: Angel Rascovich, Raúl Amín, Navarro, Pardo, etc.

Debe aclararse que la periodista alemana en 1999, descubrió en los archivos de la policía de Buenos Aires una lista con los domicilios de los sindicalistas desaparecidos, entregada a las autoridades por el director de producción de la planta, Juan Tasselkraut

Las víctimas obreras fueron:

- 1- Caddeo, Rubén Oscar, desaparecido 5 de abril 76
- 2- Grieco, Miguel, desaparecido 14 de diciembre 76
- 3- Vizzini, José, desaparecido 14 de diciembre 76
- 4- Reimer, Esteban, desaparecido 5 de enero 77
- 5- Ventura, Víctor Hugo, desaparecido 5 de enero 77
- 6- Grossi Charles del Carmen, desaparecido 5 de agosto 77
- 7- Del Connte, Fernando Omar, desaparecido 12 de agosto 77
- 8- Belmonte, Héctor desaparecido agosto 85
- 9- Núñez, Diego Eustaquio, desaparecido 13 de agosto 77
- 10- Gigena, Alberto, desaparecido 13 de agosto 77
- 11- Mosquera, Juan José desaparecido 17 de agosto 77
- 12- Arenas, Alberto Francisco desaparecido 19 de agosto 77
- 13 -Leichner, Jorge Alberto desaparecido 14 agosto 77

La violación sistemática de los derechos humanos no fue un conjunto de “excesos” cometidos por algunos militares que deseaban “salvar la patria de la subversión marxista internacional” sino que fue un proyecto de país con una lógica económica. Se combinó la planificada y estudiada brutalidad en el exterminio de toda clase de opositores, y la liquidación de redes y organizaciones sociales, con políticas económicas favorables a los grandes capitales. La industria, unida con consorcios extranjeros, pudo atesorar ganancias astronómicas. Las empresas obtuvieron tranquilidad interna, pues aquél que exigiera aumento de salario o protestara, era calificado automáticamente de “subversivo” e informado y sufría las consecuencias que hoy todos conocemos. Los dirigentes obreros que continuaron con poder tienen bastante que explicar sobre su accionar en esos años.

29 En el diario Clarín del día 22 de octubre de 1975 se publican dos solicitadas con lenguaje similar, firmadas por la Lista Verde del SMATA

VOCABULARIO BÁSICO EMPLEADO POR LOS AGENTES DE LA REPRESIÓN

Quienes actuaron en la represión como sus ejecutores generaron un lenguaje propio para nombrar distintas situaciones y /o lugares. La lista siguiente no pretende ser completa sino mostrar como ciertos términos del lenguaje cotidiano de los argentinos tomaron en aquel contexto especial un significado distinto. Por sentir un profundo respeto por dolor de los compatriotas que los sufrieron y sus familias no se incluyen aquí los vocablos que identificaron a las distintas técnicas de tortura.

BOTÍN DE GUERRA: conjunto de objetos saqueados en viviendas, oficinas o comercios donde se realizaba un operativo. Lo bienes raíces, en muchos casos, formaron parte de este.

CCD: Centro clandestino de detención.

CHUPAR: secuestrar personas.

CUCHA: celda.

DESAPARECIDO: nombre dado a las personas detenidas y /o asesinadas por la dictadura.

GRUPO DE TAREAS o GT: también conocido como “PATOTA” conjunto de agentes represores que actuaban en los operativos y /o en los centros de detención.

LD lugar definitivo de detención.

LT: lugar transitorio de detención.

LUZ VERDE: área liberada para la realización de operativos por un grupo de tareas.

PECERA Serie de Oficinas de la ESMA (Escuela de Mecánica de la Armada) donde trabajaban prisioneros.

POZO: nombre dado algunos centros de detención.

PROCESO DE RECUPERACIÓN: tratamiento al que eran sometidos algunos prisioneros considerados “recuperables” desde el punto de vista ideológico.

QUIRÓFANO: término utilizado para nombrar las salas de torturas. En algunos centros como en el Vesubio el eufemismo utilizado era “enfermería”.

RATONERA: estrategia utilizada para secuestrar personas que consistía en esperarlo en su hogar o lugar de estudio y/o trabajo, tomando como

rehenes a familiares o amigos hasta que se pudiera concretar la acción.

STAFF O “MINI-STAFF”: grupo de prisioneros que colaboraron con los represores.

TABICAR: privar de la visión a la víctima.

TRASLADAR: eufemismo utilizado para indicar el exterminio de personas.

Esperamos como siempre la colaboración de la comunidad matancera que nos hace llegar sus fotos, sus documentos, nos otorga entrevistas sobre diferentes procesos históricos y nos sugiere temas relacionados siempre con la historia y la geografía de nuestro partido en el tiempo actual y en el pasado.

Es este un rincón destinado a la memoria social y está al servicio de toda la comunidad.

Puede accederse a material publicado en la página web de la Universidad Nacional de La Matanza en www.unlam.edu.ar

Una vez en la página realice el siguiente recorrido:

Institucional/Secretarias/Ciencia y Tecnología/Junta Historica

Puede solicitarse información y/o entrevistas con la Dra. Agostino a:

Mail: juntahis@unlam.edu.ar

Teléfono : 4480-8967

Muchas gracias

ESTADO DE DERECHO Y CONSTITUCIÓN NACIONAL

El Estado de Derecho es un concepto de teoría política, jurídica y moral. Se considera un Estado de Derecho aquel Estado controlado por el Derecho legítimo (democrático). El principal rasgo del Estado de Derecho es el principio de legalidad , nombrado también como Imperio de la ley.

La Constitución Nacional vigente (Ley 24.430-Sancionada el 15/12/1994, promulgada el 3/1/1995 y publicada el 10/1 de 1995) proclama sobre en su Capítulo Segundo Nuevos Derechos y Garantías para quienes habitamos Argentina lo siguiente:

Art. 36.- Esta Constitución mantendrá su imperio aun cuando se interrumpiere su observancia por actos de fuerza contra el orden institucional y el sistema democrático. Estos actos serán insanablemente nulos.

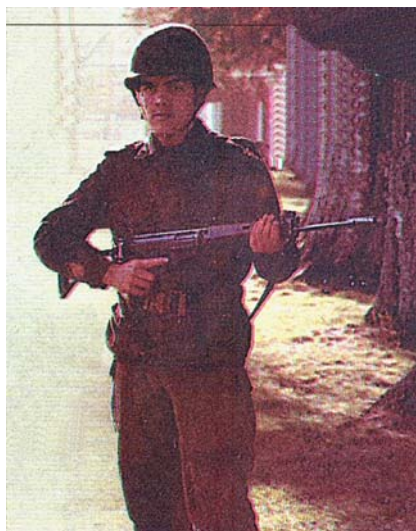
Sus autores serán pasibles de la sanción prevista en el artículo 29, inhabilitados a perpetuidad para ocupar cargos públicos y excluidos de los beneficios del indulto y la conmutación de penas.

Tendrán las mismas sanciones quienes, como consecuencia de estos actos, usurparen funciones previstas para las autoridades de esta Constitución o las de las provincias, los que responderán civil y penalmente de sus actos. Las acciones respectivas serán imprescriptibles. Todos los ciudadanos tienen el derecho de resistencia contra quienes ejecutaren los actos de fuerza enunciados en este artículo. Atentará asimismo contra el sistema democrático quien incurriere en grave delito doloso contra el Estado que conlleve enriquecimiento, quedando inhabilitado por el tiempo que las leyes determinen para ocupar cargos o empleos públicos. El Congreso sancionará una ley sobre ética pública para el ejercicio de la función.

Art. 29.- El Congreso no puede conceder al Ejecutivo nacional, ni las Legislaturas provinciales a los gobernadores de provincia, facultades extraordinarias, ni la suma del poder público, ni otorgarles sumisiones o supremacías por las que la vida, el honor o las fortunas de los argentinos queden a merced de gobiernos o persona alguna. Actos de esta naturaleza llevan consigo una nulidad insanable, y sujetarán a los que los formulen, consientan o firmen, a la responsabilidad y pena de los infames traidores a la patria.

“ En una comunidad democrática la ley se cumple si no sirve se cambia nunca se viola”

Otra consecuencia nefasta del proceso militar fue la Guerra de Malvinas. La causa es justa pero aquella guerra fue otro verdadero drama nacional. Rendimos un sentido homenaje a los soldados argentinos de aquella gesta.



En las imágenes el maestro Julio Cao, combatiente voluntario que no regresó. (Arriba) en una foto anterior a la guerra con sus alumnos de la escuela EGB N° 32 de Gregorio de Laferrere, (izquierda) con equipo de fajina.

Nuestro recuerdo agradecido a los hombres de La Matanza.