

La Escuela N°92 “Simón Bolívar”, bajo el patrocinio de la Junta de Estudios Históricos de La Matanza, puso en marcha en el 2001 una iniciativa cultural de alumnos y docentes: El Pasaje Cultural Rodolfo Walsh. En el mencionado espacio se efectuaron, con pintura donada por el Centro de Estudiantes de la Universidad de La Matanza, una serie de murales que rescatan la memoria de la localidad de Laferrere y destacan personajes de la cultura popular como Jauretche y Marechal entre otros. Asimismo de esta manera se incentivaba la participación de jóvenes artistas que encontraban allí una fantástica posibilidad de expresión. Los alumnos estuvieron dirigidos por docentes que se agrupan en el colectivo denominado “Zaguán al Sur”

Y si de espacios culturales se habla no podemos dejar de mencionar que la plaza Ejército de los Andes ha sido, sobre todo desde que comenzó la gestión que conduce Alberto Balestrini en el distrito, un ininterrumpido escenario cultural. Todo tipo de manifestaciones artísticas y culturales se han llevado a cabo en ella.

Al igual que Mónica Maurelli otro artista plástico radicado en Laferrere ha sido convocado para los festejos de los aniversarios de las localidades del Partido, pero en este caso por los 100 años de Isidro Casanova. Hacemos referencia a Alfredo Zapata quien por convocatoria de la Secretaría de Cultura y Educación del Municipio ha realizado la escultura en hierro de un sembrador que representa los orígenes de la localidad de Isidro Casanova y

que el 15 de mayo de 2011, durante los festejos por el centenario, será instalada.

Zapata es un artista autodidacta nacido en Entre Ríos pero afincado en Gregorio de Laferrere, donde aún vive. La localidad, sus calles, su gente y el Río Matanza con su problemática aparecen en muchas de sus obras. En la imagen que acompaña estos párrafos, y que pertenece a su primera época, son las calles de la localidad las que quedan conservadas.



A los 17 años comenzó su carrera artística al ganar varios concursos locales para aficionados y a los 25 estudió en la

Escuela Nacional de Pintura de La Boca. Toda su vida estuvo dedicada al trabajo, motivo por el cual quedó relegada por momentos su vocación. Luego de quedar desempleado, como tantos otros argentinos, comenzó a dedicarse plenamente a plasmar su creatividad y talento en el arte. Es pintor y escultor y trabaja con materiales de deshecho. Expone desde 1975 individualmente. Algunas de ellas en Secretaría de Cultura de La Matanza, Cámara de la Industria y Comercio de Laferrere, Casa de la Provincia de Buenos Aires, Sociedad de Arquitectos de La Matanza, Casa de Santiago del Estero, Sociedad Argentina de Artistas Plásticos (SAAP), Centro Cultural Malvinas, Galería Pacífico, Secretaría de Cultura de la Nación, Instituto de Cultura y Arqueología Americana (I.N.C.A.M.), Colegio de Arquitectos de Morón, Asociación Argentina de Actores, Centro Cultural Yukio Mishima, Museo Histórico Juan Manuel de Rosas, Universidad Nacional de La Matanza. También ha participado de exposiciones colectivas.

Entre los premios que ha recibido mencionaremos: *2004: Mención XV Salón del Paisaje (Pintura) Centro Cultural Yukio Mishim; 2003: 1er Premio Figura Humana (Escultura) SAAP; 2003: Mención (Pintura) Estímulo de Ramos Mejía; 2002: 1er Premio (Escultura) Salón Primavera de la Universidad Popular de La Boca; 1989: Premio Plaqueta C.S.Y.C. Deportivo Laferrere y Lop-Carrd S.A.*

Alfredo Zapata representa a través de su impactante obra un enorme compromiso con la realidad social que nos atraviesa.

En una de las visitas de la Sra. Presidenta de la Nación Cristina Fernández de Kirchner, con motivo de inaugurar el Parque Industrial de Virrey del Pino, se le obsequió una escultura de madera realizada por este artista que simbolizaba a una “Mujer que no baja los brazos”.

Entre Nubes Inciertas...

La obra de Carmen Carmona, una escritora nacida en Barcelona en 1922, quien emigró y **se instaló en la localidad de Laferrere**, ha mantenido su actualidad a través del tiempo. A continuación reproducimos un poema perteneciente a su publicación “Nubes Inciertas”:

Amores y Sentimientos

*Ideales escapando como relámpagos asustados...
No descansarán hasta no hallar el valle
Que los bañe con sus verdes,
El manantial que fluya a sus deseos,
La fronda donde se anidan amores y sentimientos,
El pico de la montaña donde otear la paz del UNIVERSO.*

***María Carlota Mellone, autora del monumento homenaje
"Al Gaucho"***

Nació en Entre Ríos, Gualeguaychú, un 28 de mayo de 1917, y sus dotes artísticos se manifestaron desde la niñez, a los 7 años ya esculpía en arcilla o barro.

A los 36 años realizó una obra donde representaba al General Perón con su caballo Pinta, y viajó a Buenos Aires para entregársela en Casa de Gobierno. Los vaivenes para seguir la suerte de dicha obra que había desaparecido, terminará con el apretón de manos de Perón cuando su aparición.

Mellone desempeñó su labor escultural en Gregorio de Laferrere y ha dejado en la localidad un valioso legado cultural. Una Gacetilla de prensa del 14 de noviembre de 1973, informa que el Día la Tradición había sido el día elegido para colocar el monumento al "Gaucho" en la Plaza Ejército de los Andes, obra bendecida por Monseñor López May, y apadrinada por la Sra. Delicia Fernández y el Intendente Municipal Francisco Larraza.

El 17 de noviembre de 1985 se entronizó su monumento a "Eva Perón", en la plaza homónima ubicada al lado sur de Gregorio de Laferrere, siendo el Intendente Municipal en ese momento Don Federico Russo y el Delegado Municipal Don Víctor Orshinger. Dicha obra fue bendecida por Monseñor Leonardo López May).

El 13 de octubre de 1992 María Carlota falleció. Pero su obra pervive aún en las plazas de la localidad.

Dos experiencias educativas-culturales: el Museo Politémico y Las Aulas Comunitarias.

Desde noviembre de 1999 se encuentra en funcionamiento el Museo Escolar Politémico “Gregorio de Laferre”, iniciativa que tuvo lugar en el marco del Proyecto Educativo Institucional de la EGB N°92.

“La puesta en marcha del museo implicó un trabajo de rescate del patrimonio y la memoria colectiva de la ciudad en la que intervinieron docentes de la institución y comunidad con la meta de recuperar el pasado”⁸⁶.

El Museo tiene una extensión de 60 metros cuadrados y se encuentra dividido en 5 sectores. En él, por participación de la institución escolar y de la comunidad, se encuentran fotos, voces y colección de diarios locales. Un ejemplo de lo mencionado es el archivo que posee con el desaparecido periódico local “Ecos de Laferrere” y la muestra de objetos cotidianos de vecinos de la década de 1950.

El funcionamiento del Museo se sustenta en las experiencias didácticas de docentes de la institución de los diferentes ciclos, quienes diseñan muestras temáticas y se encargan de la recopilación de objetos e información.

⁸⁶ BICHER, M.; MEDICA, G.; POLCHONSKY, S.; VARCASIA, M.; VILAS, S. “*Historia Local y el Museo Politémico Gregorio de Laferrere en la EGB N°92 ‘Simón Bolívar’*”. En: AGOSTINO, H. (Dir.) (2005) p263.

También en la localidad de Gregorio de Laferrere funcionan las Aulas Comunitarias⁸⁷ de la Escuela Popular “Yo, si puedo” (Barrio La Juanita) y del Kiosco Juvenil (Barrio San José Obrero). Estas aulas están destinadas a construir espacios solidarios y a su vez promover fortalecer la identidad individual y colectiva dentro del respeto por los derechos humanos.

Algunas de las actividades realizadas en el 2010 consistieron en:



La participación en la presentación del libro “La adolescencia en América Latina ¿Ciudadanía o exclusión? La responsabilidad de los Estados”, realizada en la Ciudad de Buenos Aires.

La realización de un encuentro entre los chicos del Aula Comunitaria del barrio Juanita con la murga “Los Arlequines de Momo”, de Laferrere. La convivencia permitió conocer la experiencia organizativa de la murga y su contenido artístico popular. Luego de ese taller los chicos escribieron su primera composición musical.



⁸⁷ Información y fotos extraídas de: *Boletín Informativo n°2. Aulas comunitarias*. Agosto-Diciembre 2010.



Se organizó un taller en el Aula del Barrio La Juanita, en el marco del Convenio de Cooperación entre la Universidad Nacional de La Matanza y CODESEDH (Comité para la Defensa de la Salud, la Ética Profesional y los Derechos Humanos) en el que participaron docentes y estudiantes de la carrera de Trabajo Social y el Observatorio de Derechos Humanos.

Se Festejó el Día del Niño en la Mutual 24 de Abril, realizando una jornada recreativa que incluyó juegos de kermés, campeonato de bolita y merienda compartida.



Ambas experiencias que señalamos, responden a necesidades educativas y culturales de las comunidades que le dieron origen y que permiten su mantenimiento y crecimiento.

4. d Salud

El partido de la Matanza está dividido sanitariamente en 3 Regiones. Cada Región cuenta con efectores de primer nivel, que son las unidades Sanitarias. Efectores de segundo nivel que son los Centros de salud y un Hospital como Referencia.



Región Sanitaria II



Gregorio de Laferrere pertenece a la Región II y cuenta con las siguientes Unidades Sanitarias, Centros de Salud y Hospital de referencia:

DEPENDENCIA	DIRECCIÓN
Hospital Materno Infantil Teresa Luisa Germani	Av. Luro 6561
Unidad de Salud Eva Perón (N° 22)	Federico P. Russo N° 4200, Laferrere
Unidad de Salud Villa Giardino.	Martínez y Recuero
Unidad de Salud Don Juan.	Salvigni e/Tasi y Tarija
Unidad de Salud Laferrere.	Estanislao del Campo 3067, G. de Laferrere.
Unidad de Salud Padre Mario.	Montgolfier 1939, G. de Laferrere.
Unidad de Salud Arcos del Mirador	Soldado Sosa 3071
Unidad de Salud San José Obrero.	Padre Mujica. E Lujan y Lavallol. A 800 mts. Del KM 24.700 de la Av. Juan Manuel de Rosas

Fuente: Secretaría de Salud Pública. Municipio de La Matanza

Queremos señalar que en la actualidad, enfrente del actual edificio del Hospital Materno Infantil Teresa Luisa Germani, se está trabajando para construir una nueva sede hospitalaria, cuya primera etapa incluye Consultorios Externos, Guardia y Diagnóstico por imágenes.

4. e Respuesta social y gubernamental a los problemas de la historia reciente.

Haciendo frente a los vaivenes económicos. En los noventa la reestructuración económica llevada adelante por Carlos Menem giró en torno de la privatización de las empresas públicas, la desregulación de los mercados, y la apertura comercial y financiera. El resultado de esto fue la pérdida del modelo nacional-industrial, es decir, el deterioro y la desnacionalización del aparato productivo.

En La Matanza los censos industriales confirman esta situación. Mientras que, en el período anterior el establecimiento de industrias fue activo, en 1985 nos encontramos con 3914 establecimientos censados, tan sólo 123 más que los existentes 11 años antes, y en 1994, el crecimiento es ínfimo: 3929⁸⁸.

⁸⁸ CALDEZ, Verónica, CHAMORRO, Cintia, CHAPARRO, Julio, “Industrialización y desindustrialización en La Matanza a través de los Censos Industriales (1930-1995)”, en: Agostino, Hilda (Dir.). *Actas de las*

Para apreciar la modificación del otrora polo industrial en el Municipio, basta con dirigir una mirada al paisaje urbano. El estado de los edificios donde funcionaban las industrias, “la conversión de algunas de ellas en galpones vacíos, grandes cascarones custodiados u ocupados ilegalmente por nuestros propios ‘sin techo’”⁸⁹, con carteles de venta, en total abandono..., habla claramente de la política de desindustrialización que sufrió el Municipio⁹⁰. La instalación, funcionamiento, aggiornamiento o desaparición de estas fuentes productivas tuvieron su correlato en la sociedad.

La reestructuración económica provocó que las posiciones seguras, la promoción social y la idea de progreso que habían consolidado y ampliado a la sociedad salarial, dejaran su lugar a la inseguridad y a la inestabilidad.

Principalmente dos pilares, que garantizaban al obrero su inserción en la sociedad, se ven afectados: el salario mínimo y la

Segundas Jornadas de Historia Regional de La Matanza, Buenos Aires, ed. UNLaM, 2008. p192.

⁸⁹ AGOSTINO, Hilda Noemí (dir.) y otros, *La imagen como fuente de información para la construcción de una historia del partido de La Matanza*, Código B080, Programa Nacional de Incentivos del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, Universidad Nacional de La Matanza, Departamento de Ciencias Económicas, 2003. p255

⁹⁰ En la categoría Industrias del Archivo digital de Imágenes Históricas que funciona en la Junta de Estudios Históricos, Geográficos y Estadísticos del Partido de La Matanza (Universidad Nacional de La Matanza) se pueden encontrar numerosos testimonios del impacto de la crisis nacional en la geografía matancera.

mensualización.

Francisco Javier de La Baskonia dice al respecto: *“A partir del '95-'96 ya empezó a andar mal la empresa, entró acarreado, acarreado, cada vez peor, peor, peor, Hasta el desenlace final. Sí, primero empezaron a atrasar el pago, después ya con... directamente no pagó”*⁹¹.

Así la instalación en la precariedad amenazaba constantemente al asalariado con el fantasma del desempleo y con su correlato, el déficit de lugares ‘a ocupar’. Un nuevo concepto se instaló en la mentalidad colectiva: ‘los inútiles para el mundo’⁹². En La Matanza este imaginario lo hallamos principalmente entre los varones, bordeando los 50 años, y con más de 10 años de antigüedad en su tarea. Obsérvese lo antedicho en tres testimonios correspondientes a distintos operarios de actuales fábricas recuperadas y que pertenecían a ellas cuando todavía estaban bajo patrón:

“Y yo decía no hay trabajo para los jóvenes, yo ya me consideraba una persona grande, no hay trabajo para los jóvenes, a los viejos nos echan a patadas. Vas a pedir un

⁹¹ Francisco Javier, socio de la Cooperativa La Baskonia, Gregorio de Laferrere, 1 de noviembre de 2005, entrevistado por Laura Romero. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: BAS-01.

⁹² Véase al respecto CASTEL, Robert, *Las metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del salariado*, Buenos Aires, Paidós, 2006. p416.

trabajo te echan a patadas”⁹³.

El ‘preservar el trabajo’ se manifiesta como el deseo latente de los obreros que han sufrido la crisis industrial y la desindustrialización. El sustantivo ‘trabajo’ aparece unido a otros como ‘familia’, ‘hijos’, ‘futuro’, ‘vida’ y ‘dignidad’, y por contraposición a la ‘indignidad’, a la ‘mendicidad’, y a la ‘destrucción’:

*“El que no trabaja no trabaja porque no sabe lo que, o no piensa la necesidad de la familia. Porque si el trabajo no es sólo para nosotros, es para nuestra familia. Es el futuro de nuestros hijos”*⁹⁴.

La búsqueda de la preservación del trabajo significaba, para el obrero y el trabajador industrial matancero de finales de siglo XX y principios del siglo XXI, mantenerse incluido en la sociedad. Con el quiebre de las grandes fábricas en La Matanza nos hallamos con un importante número de desocupados, los cuales han ido a engrosar las filas de los excluidos y que, en algunos casos, conformaron el conocido ‘movimiento piquetero’. Sin embargo, otros obreros fueron tomando los espacios fabriles y a través de cooperativas llevaron adelante su recuperación. Laferrere no fue ajena a este proceso

⁹³ Francisco Javier, socio de la Cooperativa La Baskonia, Gregorio de Laferrere, 1 de noviembre de 2005, entrevistado por Laura Romero. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: BAS-01.

⁹⁴ *Ibídem*.

desindustrializador como se puede percibir en los testimonios utilizados.

Estudio de caso 1: Cooperativa de Trabajo LB (ex Fundación La Baskonia)

En enero de 2001, los trabajadores de la Fundación La Baskonia, realizaron el primer paro de actividades en busca del pago de salarios atrasados. Durante el transcurso de la protesta el dueño de la empresa se acercó a un grupo de operarios con la promesa de ir a cambiar cheques por efectivo en un banco de la zona para destrabar el conflicto:

“Cuando se fueron. Un día viernes fueron a buscar guita, no volvieron más y ahí nos quedamos acá adentro... 7 meses casi 8 meses, sin sueldo acá adentro. La ayuda venía de la gente de la calle, pedíamos monedas...”⁹⁵

El anhelo de ‘permanecer’ en el sistema fue el principal móvil que se encontró en las respuestas dadas por los entrevistados a la pregunta sobre las causas que llevaron a la formación de la cooperativa:

“Nosotros, era una medida de fuerza para poder cobrar, lo

⁹⁵ Omar, socio de la Cooperativa La Baskonia, Gregorio de Laferrere, 1 de noviembre de 2005, entrevistado por Miriam Melo. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: BAS-03.

que nos debían...”⁹⁶.

“Nosotros lo que pedíamos era fuente de trabajo”⁹⁷.

Tras meses de lucha, se consiguió la expropiación del inmueble, luego las tierras. Cuando todo estuvo en regla se conformó la cooperativa, inaugurándolo un 23 de julio de 2002.



*Reunión de obreros de todo el país en La Baskonia, La Matanza, bajo el nombre de *Movimiento Nacional de Empresas Recuperadas*.*

El pertenecer a la cooperativa presentó diferencias para el trabajador, donde asume un nuevo rol:

⁹⁶ Francisco, socio de la Cooperativa La Baskonia, Gregorio de Laferrere, 11 de noviembre de 2005, entrevistado por Mariana Siner. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: BAS-06.

⁹⁷ Marcelo, socio de la Cooperativa La Baskonia, Gregorio de Laferrere, 14 de noviembre de 2005, entrevistado por Laura Romero. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: BAS-09.

“Y... no, no es lo mismo porque hoy día no tenemos esa presión que teníamos antes, Antes teníamos varios ojos en la espalda que te mataban. No podía, hoy día no tenés esa presión. Hoy día sí tenés una obligación que cumplir, cumplir para que esto pueda seguir funcionando. Hay que tener una conducta, también. No, no porque no tengas esa presión vas a hacer un libertinaje, no. Acá hay una... como decir, que tener una conducta, cumplir como se debe para seguir adelante. La presión no existe, pero... digamos la presión patronal como había antes, Si hay una presión... digamos personal entre nosotros ¿Se entiende? Nosotros mismos tenemos una obligación de decir cumplir con esto, porque sino esto no va”⁹⁸.

Con la formación de la cooperativa el obrero debió entonces modificar la forma de asumir el trabajo diario, ya no velaba sólo por el suyo sino por el de sus compañeros:

“Claro, yo si yo me tiro a chanta me perjudico yo y los perjudico también a los compañeros, acá en la cooperativa eso es lo que tiene que nadie se puede tirar a chanta, acá tenés que laburar... (...) No está el patrón que igual te pagaba la quincena porque es muy distinto en eso, en eso el compañero por ahí se siente mal porque acá tenés que laburar, no te queda

⁹⁸ Francisco Javier, socio de la Cooperativa La Baskonia, Gregorio de Laferrere, 1 de noviembre de 2005, entrevistado por Laura Romero. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: BAS-01.

otra porque si no laburas no producís, no cobras tampoco, acá todos vivimos de... de esto ahora...”⁹⁹.

En este nuevo rol, el obrero cooperativista tiene posibilidad de ser escuchado en las Asambleas:

“Bueno todo se rige acá por una asamblea. Una vez formada la cooperativa, la asamblea decide. Todo, todo se rige por asamblea. Hay cositas chicas que si por ejemplo: vamos a comprar algo de poco costo no se hace ninguna asamblea, ahora si es algo más grande, como una compu, se llama a asamblea. Es una forma de expresarse ahí y que se haga valer la asamblea, que se respete. (...) Como se presenten, pueden ser espontáneas. Pero ahora si es una asamblea ordinaria se hace con tiempo, pero si hay algo así medio urgente, pumba, se hace una asamblea, ya nos juntamos y está la asamblea”¹⁰⁰.

El proceso de conformar la cooperativa fue entonces un proceso de aprendizaje para los obreros de La Baskonia, pero el sacrificio valió la pena como lo demuestra el testimonio de Francisco Javier:

“Yo desde el principio, como te dije anteriormente no sabía

⁹⁹ Rubén, socio de la Cooperativa La Baskonia, Gregorio de Laferrere, octubre de 2005, entrevistado por Miriam Melo. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: BAS-11.

¹⁰⁰ José Mateo, socio de la Cooperativa La Baskonia, Gregorio de Laferrere, 1 de noviembre de 2005, entrevistado por Miriam Melo. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: BAS-02.

lo que era cooperativa, eh... o sea que mi idea no corría, por mi cabeza no pasaba esa idea, porque no sabía lo que era una cooperativa y... hasta que después empecé a asesorarme con algunos compañeros que ya habían algunos tenido reuniones con otras cooperativas y bueno, ahí se fue haciendo y ... no, no muy convencido, pero tuve que aceptar porque otra no me quedaba, o aceptaba o (se ríe) era uno más que me quedaba en la calle. Gracias a la cooperativa puedo estar, seguir manteniendo la fuente de trabajo y... mantener mi oficio’’¹⁰¹.

La Baskonia se encuentra referenciada en el Movimiento Nacional de Fábricas Recuperadas por los Trabajadores, y la mención de su constitución como cooperativa desde los testimonios de los protagonistas es sólo un ejemplo de cómo un espacio productivo de Laferrere que podría haberse abandonado fue levantado, sostenido y puesto en marcha por sus trabajadores amenazados por el desempleo.

Estudio de caso 2: Desocupados y las Cooperativas de Trabajo.

La desindustrialización del Partido de La Matanza y la crisis de 2001, dejó como resultado un alto número de desocupados como mencionamos anteriormente. En Gregorio de Laferrere, al igual que en el resto de La Matanza, se conformaron en los últimos años Cooperativas de Trabajo, de vivienda, de red

¹⁰¹ Francisco Javier, socio de la Cooperativa La Baskonia, Gregorio de Laferrere, 1 de noviembre de 2005, entrevistado por Laura Romero. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: BAS-01.

cloacal y de veredas entre otras, como el proceso social, productivo y participativo que permite la reinserción laboral. Al mismo tiempo que brinda oportunidades a los jóvenes que nunca tuvieron un trabajo formal.

Por ejemplo el Plan veredas comenzó a ponerse en marcha en el 2006 y en Gregorio de Laferrere ya lleva construida, según datos brindados por la Secretaría de Obras Públicas del Municipio, 44.706 de metros lineales de veredas.

A continuación como estudio de caso tomaremos el ejemplo del Plan Agua + Trabajo, y su consecución por las cooperativas del Barrio María Elena, para ello recurriremos a testimonios de sus integrantes.

Plan Agua + Trabajo.

El Plan Agua + Trabajo tiene como objetivo la extensión de la red de agua potable en el área del Conurbano Bonaerense. Su realización requiere la colaboración y acción complementaria del gobierno de la Nación, el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, las Municipales y la participación de las cooperativas de trabajo creadas a tal efecto.

En La Matanza sólo Ramos Mejía, Aldo Bonzi, Tapiales, San Justo y La Tablada gozaban del servicio de abastecimiento de agua potable de la red, el resto de las localidades carecían parcialmente de ese servicio. Gregorio de Laferrere pertenece a

la *región de salud II*¹⁰² junto con Isidro Casanova y Rafael Castillo, y en el momento de ponerse en acción la iniciativa 307.678 habitantes no contaban con agua potable. Esta carencia tenía su correlato en una alta tasa de incidencia en la población de enfermedades de transmisión hídrica como la Hepatitis A y la diarrea, como se puede observar en el cuadro que se incluye a continuación.

Tasa de Incidencia de enfermedades de transmisión hídrica

Tasa de incidencia (2003)	Media de La Matanza (casos/100000 hab.)	Región de Salud II (casos/100000 hab.)
Hepatitis A	124	134
Diarrea (menores de 5 años)	514	727
Diarrea (mayores de 5 años)	422	596

El Plan Agua + Trabajo conlleva un doble objetivo: revertir la situación sanitaria de las regiones I y II, y de sus habitantes, y generar un modelo de participación e inclusión mediante el trabajo de hombres y mujeres desempleado.

¹⁰² Región I: Virrey del Pino, González Catán. 180.401 habitantes sin agua potable.

Región III: Resto de distritos. 635.289 con agua potable.

Esta experiencia desde su inicio y en las distintas etapas de trabajo, conllevó la participación de desocupados de la localidad de Gregorio de Laferrere. En una entrevista realizada en septiembre de 2006, por Marina Daniela Lovey, en su oficina ubicada en la localidad, el Coordinador Nacional de la Mesa de Desocupados de la Corriente Clasista Combativa, Juan Carlos Alderete, narra los momentos primigenios:

“El presidente Kirchner, se ha... él mismo apenas asumió, nos ha invitado a visitar a la casa rosada, la primera entrevista fue al mes que él asumió como presidente, en la cual le... a partir de ese momento nosotros le veníamos planteando de que nosotros teníamos problema graves de salud, no sólo en La Matanza sino en distintas provincias, en el Conurbano, con el grado de contaminación que tenía e iba teniendo las napas freáticas donde nosotros extraemos el agua potable, el agua para tomar, ¿no?. Por lo tanto eso ha sido el principal reclamo que le hemos hecho al presidente desde que apenas asumió, no han sido los planes el principal reclamo. Es decir nosotros en búsqueda de esto, del trabajo genuino donde tendrían que estar integradas las mujeres con los mayores, con jóvenes, estas cooperativas... Así arrancó esta propuesta con el Estado; en una visita que ha hecho el presidente acá, justamente en la escuela, este, en dónde él dijo: -Bueno a partir de ahora me comprometo que en tres meses tienen que comenzar a trabajar en las redes de agua potable y bueno nosotros le hemos llevado algunos proyectos que ya veníamos trabajando, de qué forma se tendría que extraer el agua del acuífero y qué grado tendría que

tener de control, ¿no?, es decir para que realmente el agua sea potable. Así arrancó este tema de la red de agua, así arrancó y así se han hecho los convenios que se han hecho, bueno hoy por suerte hay 180 mil familias que ya tienen el agua potable”¹⁰³.



Lanzamiento del Programa Agua + Trabajo.

El Plan Agua + Trabajo implica que los interesados participen de una serie de etapas:

1. La constitución de las cooperativas.
2. Comienzo de los programas de formación.
3. Comienzo de las obra, contratación y puesta en marcha.

¹⁰³ Juan Carlos Alderete, Coordinador Nacional de la Mesa de Desocupados de la Corriente Clasista y Combativa, Gregorio de Laferrere, 25 de septiembre de 2006, entrevistado por Marina Daniela Lovey. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: CCC-01.

4. Finalización de las obras.

Los testimonios de miembros de cooperativas del Barrio María Elena sirven de ejemplo de cómo se fueron efectuando las distintas etapas:

1. La constitución de las cooperativas.

Indica la reunión de 16 vecinos del barrio en el que se iba a aplicar el proyecto. El testimonio de Ramón Jorge Cardozo, miembro de la organización de desocupados de la Corriente Clasista Combativa, y parte integrante de una cooperativa del barrio María Elena así lo corrobora:

*“Conformar una cooperativa, era un grupo de 16 compañeros para, o sea por el estatuto y el reglamento que decía: para formar la cooperativa tenían que ser 16 compañeros”*¹⁰⁴.

En el Barrio se constituyeron en principio 4 cooperativas diferenciadas por el nombre:

“E: -¿Cuántas cooperativas se conformaron en el barrio al que pertenece? R: -Eh, 4 en el barrio María Elena 4.

E: -¿Cómo se diferenciaban entre las cooperativas?. R: -Por

¹⁰⁴ Ramón Jorge Cardozo, miembro de la Cooperativa “Unión Popular” del Barrio María Elena, Gregorio de Laferrere, 24 de octubre de 2006, entrevista realizada por Marina Daniela Lovey. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: CCC-04.

los nombres que le..., le ponía cada cooperativa.

E: -¿El nombre de su cooperativa?. R: -La unión popular”¹⁰⁵

2. Comienzo de los programas de formación.

La formación se llevó a cabo en talleres específicos para ello. La semana de formación creó vínculos solidarios, aunque la práctica conllevó el verdadero aprendizaje:

“Muy poco... la capacitación en la cual la hice, eh, fue de una semana (...) Este, pero bueno, eh, nos dieron una capacitación de una semana donde más o menos nos enseñaron cuánto era el metro lineal, cuánto era de profundidad, eh, qué era lo que el tipo de las conexiones que teníamos que hacer, eh, eh, las pruebas hidráulica, este, bueno cositas así, que bueno más o menos fuimos aprendiendo en la práctica”¹⁰⁶.

3. Comienzo de las obras.

Fue un momento clave puesto que el personal tuvo que familiarizarse con la experiencia, Ramón narra así los comienzos:

¹⁰⁵ *Ibidem.*

¹⁰⁶ Sara Benítez, miembro de la Cooperativa “7 de Mayo” del Barrio María Elena, Gregorio de Laferrere, 24 de octubre de 2006, entrevista realizada por Marina Daniela Lovey. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: CCC-03

“E: -Una vez integrada la cooperativa ¿cuáles fueron los primeros pasos a seguir una vez que ya estaba el grupo formado?. R: -Bueno, eh, buscar la localización, o sea el local para poder bajar materiales, herramientas y, y la zona donde se iba a trabajar”¹⁰⁷.

Sara comenta cuáles eran los primeros pasos y lo que significa la designación del lugar donde trabajar:

“Bueno, los primeros pasos, este, conversar con los compañeros, decir, bueno vamos a empezar esto, vamos a tratar de que las cosas salga bien, más con el compañerismo ¿no? y bueno los primeros pasos, ¿qué te puedo decir? primero tenías que, eh, medir el terreno, ver cómo, cómo, cómo era la profundidad, eh, eh, no sé, no, no ,no te puedo explicar mucho como, como es el comienzo de... tenés que estar en el momento, ahí, este, para saber, eh, cómo se hace. (...)”¹⁰⁸.

Las cooperativas trabajaban en su mismo barrio:

“E: -¿Cómo era, se dividían en módulos por cooperativas, por región? O: -Por módulos, módulos de alrededor de 22

¹⁰⁷ Ramón Jorge Cardozo, miembro de la Cooperativa “Unión Popular” del Barrio María Elena, Gregorio de Laferrere, 24 de octubre de 2006, entrevista realizada por Marina Daniela Lovey. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: CCC-04.

¹⁰⁸ Sara Benítez, miembro de la Cooperativa “7 de Mayo” del Barrio María Elena, Gregorio de Laferrere, 24 de octubre de 2006, entrevista realizada por Marina Daniela Lovey. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: CCC-03.

manzanas, eh, cada cooperativa tiene 16 integrantes, este, cada módulo determinado tiene su planito, alrededor de 4.500, 5.000 metros por módulo”¹⁰⁹.

Esta pertenencia refleja en las entrevistas el elemento emotivo por participar en la mejora del lugar donde viven:

“Nosotros como 7 de mayo empezamos en 26 manzanas del barrio María Elena, en la cual es mi barrio y estoy orgullosa de pertenecer, y donde para mí fue lo más lindo, decir, vamos a hacer el agua potable justamente en el lugar donde vivimos ¿no?”¹¹⁰.

“El proyecto, que tengan agua potable todos los compañeros, esa es la idea, por que, eso que somos todos compañeros del barrio, que no era un integrante de cooperativas, sino era un beneficiario del agua potable”¹¹¹.

¹⁰⁹ Osvaldo Badano, miembro de la Cooperativa “7 de Mayo” del Barrio María Elena, Gregorio de Laferrere, 24 de octubre de 2006, entrevista realizada por Marina Daniela Lovey. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: CCC-02.

¹¹⁰ Sara Benítez, miembro de la Cooperativa “7 de Mayo” del Barrio María Elena, Gregorio de Laferrere, 24 de octubre de 2006, entrevista realizada por Marina Daniela Lovey. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: CCC-03.

¹¹¹ Osvaldo Badano, miembro de la Cooperativa “7 de Mayo” del Barrio María Elena, Gregorio de Laferrere, 24 de octubre de 2006, entrevista realizada por Marina Daniela Lovey. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: CCC-02.

4. Finalización de las obras.

La contratación de los cooperativistas para las obras es por un lapso de tiempo determinado:

“El plazo, eh, bueno de las cooperativas, un promedio de 6 meses al principio, para eh, por cooperativa, pero después se atrasaron las obras, por el tema de que, eh, los pozos, eh, primarios y secundarios, se atrasaban. Hubo obras que se fueron atrasando un poco, pero ahora hay varios barrios de la zona que tienen ya agua potable”¹¹².

Como resultado del plan los socios de las cooperativas mejoraron su nivel y calidad de vida, y los logros motivaron la continuación de las obras en otros sectores del barrio.

La experiencia narrada por los cooperativistas del María Elena es similar a la que vivieron en otros barrios de Gregorio de Laferrere:

“Hasta el momento tenemos por censo hecho (año 2006), son más de 2000 familias que ya tienen uso del agua.

E: -¿En qué barrios? R: -Y bueno tenemos casi todo alrededor: Villa Unión, María Elena, La Juanita, Villa Scasso, eh, infinidad de barrios ¿verdad? En total hay 2000 que ya

¹¹² *Ibíd*em

están”¹¹³.

4. f La cuestión de la seguridad y las medidas preventivas.

Gregorio de Laferrere pertenece al centro de La Matanza una de las “*regiones más conflictivas y violentas del conurbano*” en palabras del Ministerio de Seguridad de la Provincia de Buenos Aires, donde “*predomina la sustracción de automotores, los delitos de sangre y contra la honestidad*”¹¹⁴.

En febrero de 2005 se decidió por Resolución N°65 la creación de la Policía Distrital, y debido a que en el Partido de La Matanza se pueden advertir zonas bien diferenciadas en relación a la problemática delictual, se decidió la creación de cinco zonas. La localidad de Gregorio de Laferrere quedó incluida en la Distrital Este, delimitada jurisdiccionalmente por la Av. Juan Manuel de Rosas (Ruta Nacional N°3), Gral. Rojo (Ruta 21), Calderón de la Barca, el río Matanza, R.O. del Uruguay (Ruta 4), Crovara y Cristianía hasta la Av. Juan Manuel de Rosas (Ruta Nacional N°3).

¹¹³ Ramón Jorge Cardozo, miembro de la Cooperativa “Unión Popular” del Barrio María Elena, Gregorio de Laferrere, 24 de octubre de 2006, entrevista realizada por Marina Daniela Lovey. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: CCC-04.

¹¹⁴ MINISTERIO DE SEGURIDAD DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES. *Boletín Informativo N°14*. La Plata; martes 15 de febrero de 2005. Resolución N°65, Creando Policías de Distrito Municipio Jurisdiccional de La Matanza.

cualquier vecino puede acercarse cualquier inquietud o duda que surja a partir del tema de la inseguridad”¹¹⁵.

En una entrevista que el presidente del Foro Vecinal Alejandro Capobianco dio a la periodista Patricia Davila del NCO, expresó los proyectos que se llevarán adelante para mejorar las políticas de seguridad y expuso las medidas que toman frente al problema de la drogadependencia:

“Se está formando un proyecto de ley, asesorados por letrados de la zona, que consiste como tarea principal el juzgar el delito y no las circunstancias personales de los malvivientes, para que sean penados lo más rápido posible y que no vuelvan a reincidir. (...) En lo que respecta al tema drogadicción, se logró trabajar a la par del servicio local que ayuda a todos los adictos a poder recuperarse, también se reinsertó a varios menores que fueron sacados de las calles donde habitaban y consumían frecuentemente, esto tampoco no se podría haber llevado a cabo si no fuera por la ayuda del estado y de los comerciantes de la zona”¹¹⁶.

Un verdadero logro de esta entidad descansa, según Capobianco, en la implementación de la policía municipal, que recorre las calles de la zona oeste realizando trabajos de prevención de ilícitos.

¹¹⁵ DAVILA, Patricia. “El foro de seguridad de Laferrere retomará hoy sus actividades”. En: NCO. 28 de febrero de 2011.

¹¹⁶ *Ibidem*

Otra institución preventiva del delito y sanitaria de fuerte presencia en Laferrere, especialmente en el Barrio San José Obrero, es la Asociación Civil Grupo Filantrópico Juvenil, conocida como Kiosco Juvenil.

El Kiosco Juvenil comenzó sus actividades en 1994 por iniciativa de un enfermero de la Sala de Salud del Barrio, Darío, quien la define en entrevista a la Lic. Digna Gavilán Enciso como “*una iniciativa mía que la socialicé*”¹¹⁷.

En los inicios Darío comenzó proyectando y convocó a una reunión de bandas:

“Empecé primero diseñando el proyecto y viendo la forma de articular, la forma de articular era viniendo acá de noche, entonces empecé acá al barrio.

E: -¿Por qué este barrio? D: -Porque acá estaba trabajando, en el año 88 empecé a trabajar acá, y bueno conocía, vine a la noche pensando que todos me conocían, de la sala de salud, y... ¡nadie me conocía! Es más traje más temores que otra historia, los chicos cuando me acercaba me preguntaban, éste es policía, es de una religión, es un detective que anda buscando a alguien, ¿para qué viene acá?, otro me dijo: ¿Quién te paga? No entendían que esto era una decisión personal, que era un motivo

¹¹⁷ Darío, fundador de la ONG Kiosco Juvenil, Barrio San José Obrero - Gregorio de Laferrere, 18 de octubre de 2006, entrevista realizada por Digna Gavilán Enciso. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: KJU-01.

*personal mío, así fue que se hizo la primera asamblea, entregar a los chicos las invitaciones que decían... Señores “Petaca”, tenemos el agrado de convocarlos a la 1º reunión de bandas”*¹¹⁸.

Así el 2 de diciembre de 1994 se realiza la primera asamblea de bandas del Barrio de San José Obrero debajo de un eucalipto, en la que estuvieron presente: los callejeros, los pibes, los petaca, los caños, los de la manzana 11, los de hermética, la banda de Chavo. En dicha reunión se establecieron las normas de permanencia:

*“A partir de ahí, vinieron a la asamblea, se definieron cuales eran los lineamientos que íbamos a tener en la primero: respeto al diferente; segundo: no consumir mientras estábamos reunidos; tercero: no ingresar objetos robados. Con esas tres reglas básicas empezamos a trabajar”*¹¹⁹.

El trabajo de Darío y los colaboradores se basó en que “*el chico existe en función de la potencialidad que tiene y no del daño que presenta, desde ahí que nosotros tomamos la idea de generar ofertas para la comunidad, de ahí para ver que hacemos, reducir el tiempo, que el pibe está en la calle, generar acciones positivas para poder construir una idea de persona en la sociedad, con acciones positivas, hoy la gente no se proyecta,*

¹¹⁸ *Ibídem.*

¹¹⁹ *Ibídem.*

cuesta mucho poder construir. Una idea donde la muerte y la vida van todo el tiempo juntas”¹²⁰.

En la actualidad el Kiosco Juvenil funciona en un edificio pero el trabajo comenzó en un espacio verde:

“Primero nos reuníamos en el eucalipto, que esta ahí en la plaza y ahí pasamos a la unidad sanitaria que estaba a la vuelta del galpón, después de ahí... pasamos a una oficinita que estaba ahí que era un depósito del galpón, pasamos ahí, después de ahí volvimos a pasar al tinglado que esta acá. Del tinglado pasamos a una pieza 4x4, y de allá nos mudamos para acá. Fue largo el paso”¹²¹.



“Nos mudamos a éste edificio en el 2002... el espacio que teníamos antes también era lindo, justo se dio esto y bueno...”¹²².

¹²⁰ *Ibíd.*

¹²¹ Víctor Adrián, ex integrante, profesor de fútbol, tallerista de la ONG Kiosco Juvenil, Barrio San José Obrero - Gregorio de Laferrere, septiembre de 2006, entrevista realizada por Mónica Lescano, Digna Gavilán Enciso. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: KJU-06.

¹²² Carmen, Tesorera y cocinera de la ONG Kiosco Juvenil, Barrio San José Obrero - Gregorio de Laferrere, 19 de septiembre de 2006, entrevista realizada por Digna Gavilán Enciso. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: KJU-02.

Inicialmente las actividades se iniciaron con varones, las mujeres se incorporaron dos años después. En la actualidad el número de participantes creció:

“De 700 que somos, los pibes que vienen a los talleres y cumplen son alrededor de 400 y pico, hay 22 talleres, 20 por cada taller, ahí tenés la cuenta, y después tenés en total unos 200 pibes que son satélite, ellos se acercan en función de la demanda específica, por ejemplo ingresar a la escuela secundaria”¹²³.

El trabajo dentro de la ONG se enmarca dentro de un abordaje primordial-alternativo -inespecífico preventivo enmarcado desde los preceptos de la reducción del daño y el coaching ontológico: *“En determinado momento lo que hicimos nosotros fue ver como llevar al pibe a otro lugar, y no desde el lugar de la prohibición, o enmascarados en reglas: -Vos tenés que ser así, de vos se espera esto. No, ahí no hay respeto por el pibe, ni por el desarrollo de la persona.*

Lo que hacemos es ver que parte potencial tiene el pibe para acompañarlo, desde ahí generamos las acciones; te gusta la guitarra, nosotros te proveemos la guitarra, querés computación, te traemos al profesor y la computadora; querés ir a la universidad te acompañamos con eso, estás con ganas de

¹²³ Darío, fundador de la ONG Kiosco Juvenil, Barrio San José Obrero - Gregorio de Laferrere, 18 de octubre de 2006, entrevista realizada por Digna Gavilán Enciso. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: KJU-01.

rascarte las bolas a dos manos, genial, podemos mirar videos, podemos escuchar música, podemos boludear, podemos hablar de la redondez de la batata, del resultado de los partidos, cuál fue el mejor gol de fútbol de primera, o ver qué mina está fuerte hoy, eso da lugar al encuentro, para la palabra, para compartir mate, para charlar, para generar otras instancias, no siempre desde el marco formal de: vos te sentás, vos escuchás y yo soy el que hablo, y no se escucha al otro, ni que hace si se lo desconoce”¹²⁴.

Actualmente el Kiosco Juvenil cuenta con numerosos talleres y actividades: Coaching Ontológico con adolescentes, Basquet, Taller de música, Voley, Gimnasia y fútbol, Taller de resolución de conflictos en forma no violenta, Comedor de fin de semana, Taller de pintura y artes gráficas; Centro Murga “El Tinglado”, Taller de Peluquería, Taller de Cosmetología, Rincón de arte, Taller de artesanías; Taller de inglés, Taller de computación, Taller “La Junta”, entre otros...

Los operadores trabajan en función de las necesidades de la comunidad y en tiempo de receso realizan la callejeada:

“Y porque es digamos... Nosotros laburamos por lo que es la necesidad del pibe, la demanda del chico. Y acá surge, por ejemplo, ahora el 2 de diciembre se cierran los talleres. Todos los talleres del kiosco se cierran, hasta principios de marzo. En ese... de que se cierran, y nosotros nos estamos reincorporarnos

¹²⁴ *Ibíd.*

acá al kiosco. El kiosco nunca se cierra, siempre esta abierto por el tema del comedor... Digamos en esa etapa, que nosotros descansamos y evaluamos, y vemos cuál va a ser la demanda de la próxima... Antes de que empiece marzo, nosotros salimos a hacer callejeada, es lo mismo que hizo Darío en su tiempo, pero ahora con todo un equipo armado. (...) Eso es ir a donde están los pibes... lo mismo que hizo Darío en su tiempo, es hacer, digamos acercarnos a las bandas y hacerles la invitación, que hay un espacio, así para compartir, para venir a hacer deportes o venir a aprender que ellos quieran saber. A todo eso cuando hacemos nosotros la callejeada ahí evaluamos que taller se pone, que taller no se pone. Eso es lo que hacemos. Salimos digamos, todos los operadores, algunos asistentes sociales, que tenemos acá, psicólogos, salimos todos, caminamos por todos los barrios. Y hacemos la propuesta...”¹²⁵.

La evaluación que sus integrantes hacen de la institución es positiva a pesar de los sinsabores que debieron enfrentar a lo largo de la vida de la entidad:

“Pero bueno...trabajamos con 400 jóvenes, tampoco quiero caer en la mentira, ni en la banalidad de decir: -Bueno, nos va bárbaro... Con muchos jóvenes obtenemos muy buenos resultados que son los deseados. Los deseados son que puedan

¹²⁵ Víctor Adrián, ex integrante, profesor de fútbol, tallerista de la ONG Kiosco Juvenil, Barrio San José Obrero - Gregorio de Laferrere, septiembre de 2006, entrevista realizada por Mónica Lescano, Digna Gavilán Enciso. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: KJU-06

estudiar, que puedan ser atendidos si tienen un problema de salud, eh..., que puedan ir despegando la parte de horas, del tema de la drogadependencia. Este año [2006] incorporamos 17, una banda de 17 jóvenes muy intoxicados de un barrio eh... central... muy, muy marginal, la banda es muy marginal y hoy los tenemos participando, prácticamente, en varios talleres a todos. Eh... se nos hace difícil, muy difícil es el tema de escolarizados, porque hay chicos de 13 años que no han cursaron en 2 año de la primaria”¹²⁶.

Víctor, ex integrante de la institución y hoy operador, también refuerza esta idea en su testimonio, la tristeza reside en la pérdida de los chicos que no se adaptaron al Kiosco y que cayeron presos o que fueron muertos, sin embargo las posibilidades que brinda la existencia del Kiosco en la comunidad siempre permite observar su historia y su incidencia en el barrio como positiva: *“Yo creo que son los 12 años [en el momento de la entrevista] el mejor momento. Porque desde que iniciamos ahora vos ves los eucaliptos ahí en la plaza y desde ahí fue todo crecimiento, todo logro para el kiosco. Yo creo eso, los mejores momentos son los 12 años, a mi criterio ¿no?”¹²⁷.*

¹²⁶ Ernesto, vicepresidente de la ONG Kiosco Juvenil, Barrio San José Obrero - Gregorio de Laferrere, septiembre de 2006, entrevista realizada por Mónica Lescano. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: KJU-07.

¹²⁷ Víctor Adrián, ex integrante, profesor de fútbol, tallerista de la ONG Kiosco Juvenil, Barrio San José Obrero - Gregorio de Laferrere, septiembre de 2006, entrevista realizada por Mónica Lescano, Digna Gavilán Enciso. Archivo de la Palabra UNLaM - Código: KJU-06.



*At modo de
conclusión*



