



Universidad Nacional de La Matanza
ESCUELA DE ARTES Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Modelo de Evaluación Fonoaudiológica para ingreso a la Carrera de Locutor Nacional UNLaM

Apellido y nombres: _____

Fecha de nacimiento: _____ Edad: _____ DNI: _____

Antecedentes personales: _____

Evaluación

Sistema estomatognático

Labios Tono: _____ Motilidad _____ Posición en reposo _____

Lengua Tono: _____ Motilidad _____ Posición en reposo _____

Frenillo _____ **Paladar** _____ **Deglución** _____

Sistema respiratorio

Tipo _____ Modo _____ Apoyo _____

TMF: _____ TMS: _____ Índice s/z: _____

Función vocal

Altura tonal: Grave Media Aguda Agravada Agudizada

Intensidad: Fuerte Media Suave Débil Forzada

Timbre: Claro Brillante Redondo Opaco Estridente Engolado Hipernasal Hiponasal

Resonancia: Orofacial Faríngea Laringea Nasal

Calidad Vocal Evaluación Perceptual (Consignar el rasgo predominante)

Ronquera Aspereza Soplo Astenia Tensión Inestabilidad Normal

Proyección Presente Ausente

Registros Frito Modal Falsete Prosodia

Ritmo Fluído Alterado

Acento Adecuado Inadecuado

Velocidad Normal Bradilalia Taquilalia

Articulación Normal Cerrada Desdibujada Exagerada Dislalias _____

Entonación Normal Alterada

Evaluación auditiva: _____

CONCLUSIONES: _____

SUGERENCIAS: _____

Evaluación ORL: _____

Firma y sello profesional _____

Fecha y lugar _____