



Universidad Nacional de La Matanza

Secretaría de Medios y Comunicaciones

Instituto de Formación Profesional y Capacitación

Plan de Estudio: Tecnicatura en Animación y Arte Digital

Código	Asignatura	Correlativas	Carga horaria	Régimen
Primer año				
1	Introducción a la animación digital	-	4	1° Cuatrimestre
2	Dibujo I	-	4	1° Cuatrimestre
3	Animación 2D I	-	4	1° Cuatrimestre
4	Lenguaje y producción audiovisual	-	4	1° Cuatrimestre
5	Diseño de personajes	-	4	1° Cuatrimestre
6	Guión	1	4	2° Cuatrimestre
7	Dibujo II	1-2	4	2° Cuatrimestre
8	Edición	1	4	2° Cuatrimestre
9	Modelado 3D I	5	4	2° Cuatrimestre
10	Animación 2D II	3	4	2° Cuatrimestre
Segundo año				
11	Animación 2D cut out para series y videojuegos	1-4-7	4	1° Cuatrimestre
12	Dirección de arte	6	4	1° Cuatrimestre
13	Animación 3D I	9-10	4	1° Cuatrimestre
14	Composición y postproducción digital I	1-8	4	1° Cuatrimestre
15	Inglés I	-	4	1° Cuatrimestre
16	Animación 3D II	9-10-13	4	2° Cuatrimestre
17	Diseño de interfaces e interactividad	4-13	4	2° Cuatrimestre
18	Sonido y composición digital	6	4	2° Cuatrimestre
19	Inglés II	15	4	2° Cuatrimestre
20	Composición y postproducción digital II	6-8	4	2° Cuatrimestre
Tercer año				
21	Animación 3D III	9-10-13-16	4	1° Cuatrimestre
22	Comunicación y gestión de proyectos	6-8-20	2	1° Cuatrimestre
23	Proyecto final	6-20	4	1° Cuatrimestre
24	Proyectos audiovisuales interactivos	17	4	1° Cuatrimestre